

广告艺术设计 专业介绍

Profession Introduction

厦门兴才学院——艺术与建筑学院

广告艺术设计

福建省高水平专业群 —— 广告艺术设计专业群
龙头专业

厦门市服务区域产业特色专业群
创意设计专业群 —— 龙头专业

01

专业简介

学科名称(广告艺术设计)

design是什么? 学什么?

有的同学对广告设计这个词语是很模糊的定位、提到广告就会想到宣传单之类的，但是，我想说的是，这不够全面，宣传单只是广告设计行业中极小极小的一部分，我们要学习的范围、涉及到的行业要远比想象中的更大、更广。



学科定义(广告艺术设计)

- 广告设计是一种职业，主要特征是通过对象、文字、色彩、版面、图形等元素的结合，来实现表达广告的目的和意图。
- 简言之，广告设计是指从创意到制作的这个中间过程。

主题

创意

语言文字

形象

衬托

学科简介(广告艺术设计)

- 艺术与建筑学院-广告艺术设计专业从2013年开始招生，生源逐年递增，由几十人增加到上百人，生源素质不断提升。
- 本专业培养理想信念坚定，德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、信息素养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，较强的就业能力和可持续发展的能力，适应社会发展的新时代、新业态、新职业发展需要，掌握计算机与艺术相结合的标志设计、广告设计、包装设计、界面设计、短视频剪辑、AI数字绘画等等知识和技术技能，能够从事平面广告设计、多媒体视频制作、摄影摄像、数字插画、包装设计等工作领域的高素质技术技能人才。
- 目前专职教师10人，中，高级职称1人，研究生6人，海外归国硕士2人，“双师素质”教师达100%。

课程安排(广告艺术设计)

专业基础课程：《设计基础》（含《素描》、《色彩》）、《设计构成》、《设计表现》、《摄影摄像》、《图形图像处理》、《计算机辅助设计》、《中外设计史》、《闽台文化赏析》

专业核心课程：《标志设计》、《商业广告设计》、《AI数字绘画应用》、《微视频制作》、《数字新媒体设计》、《茶叶包装设计》

专业拓展课程：《型录设计》、《版式设计》、《印刷工艺技术》、《创意设计与思维方法》、《IP形象设计》、《1+x界面设计》

悟 悟 悟 悟 悟 悟

悟 悟 悟 悟 悟 悟

悟 悟 悟 悟 悟 悟

悟 悟 悟 悟 悟 悟

悟 悟 悟 悟 悟 悟





书籍装帧 效果



精装锁线装订 封面线扣

 YAN SANVEY
DESIGN STUDIO

- 书籍品质佳
- 绕绳开卷仪式感



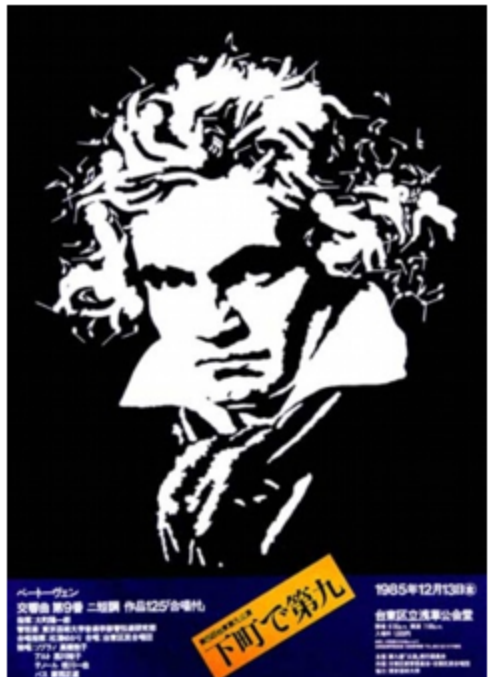
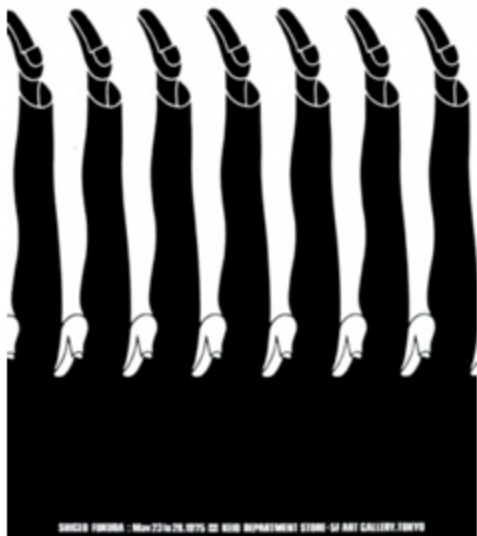
財源廣進

YOUR LUCK IS IN

HAPPY NIU YEAR

OPEN LUCK
IN THE SPRING FESTIVAL THE CYCLE OF THE TIME...
NOW FORTUNE SHINES DOWN







moranart



双11来啦

MONKL

店铺人数: 2555228

天猫全球狂欢节

预售专场低至4折

预定享至高减2倍定金

10.21 抢先预定

预付定金 最高减120元

10.21

预售开启 定金立减

11.1

预售加购 互动赢券

11.11 1点

支付尾款 至高减120元

省钱攻略	双11价	付定金50 立减	店铺券 立减	购物津贴 再减	预估到手价
	¥550	¥50	¥50	¥62.5	387.5

天猫双11 阿里健康 国际自营

预售时间: 10.21 - 11.10

预售狂欢盛典

疯抢第2件0元

¥50

平台津贴每满400可用

平台发放 上不封顶

详情页领取

¥10

满300可用

国际自营金店商品可用

立即领取

陶乐说 手工紫砂壶茶具

秋风起 晶好茶

5折

分类

茶器

茶罐

茶盘

茶架

茶盘

茶盘

茶盘

茶盘

茶盘

手工制作的茶具

热销产品

陶乐说手工紫砂壶茶具
宜兴紫砂壶茶具
¥98

陶乐说手工紫砂壶茶具
宜兴紫砂壶茶具
¥98

陶乐说手工紫砂壶茶具
宜兴紫砂壶茶具
¥98

陶乐说手工紫砂壶茶具
宜兴紫砂壶茶具
¥98

BEST DIRECTOR | BEST ACTOR | BEST ACTRESS | BEST ART DIRECTION



C H I N A

中 | 国 | 美 | 学

We believe that we can change the things around us in accordance with our desires
we believe it because otherwise we can see no favourable outcome.
We do not think of the outcome which generally comes to pass and is also favourable:
we do not succeed in changing things in accordance with our desires, but gradually our desires change.
The situation that we hoped to change because it was intolerable becomes unimportant to us.
We have failed to surmount the obstacle, as we were absolutely determined to do,
but life has taken us round it, led us beyond it,
and then if we turn round to gaze into the distance of the past, we can barely see it, so imperceptible has it become.

BEST DIRECTOR | BEST ACTOR | BEST ACTRESS | BEST ART DIRECTION



C H I N A

中 | 国 | 美 | 学

We believe that we can change the things around us in accordance with our desires
we believe it because otherwise we can see no favourable outcome.
We do not think of the outcome which generally comes to pass and is also favourable:
we do not succeed in changing things in accordance with our desires, but gradually our desires change.
The situation that we hoped to change because it was intolerable becomes unimportant to us.
We have failed to surmount the obstacle, as we were absolutely determined to do,
but life has taken us round it, led us beyond it,
and then if we turn round to gaze into the distance of the past, we can barely see it, so imperceptible has it become.

BEST DIRECTOR | BEST ACTOR | BEST ACTRESS | BEST ART DIRECTION



C H I N A

中 | 国 | 美 | 学

We believe that we can change the things around us in accordance with our desires
we believe it because otherwise we can see no favourable outcome.
We do not think of the outcome which generally comes to pass and is also favourable:
we do not succeed in changing things in accordance with our desires, but gradually our desires change.
The situation that we hoped to change because it was intolerable becomes unimportant to us.
We have failed to surmount the obstacle, as we were absolutely determined to do,
but life has taken us round it, led us beyond it,
and then if we turn round to gaze into the distance of the past, we can barely see it, so imperceptible has it become.

FROM THE

OF THE FUTUER

(你无?聊吗)



December



12|15 2022

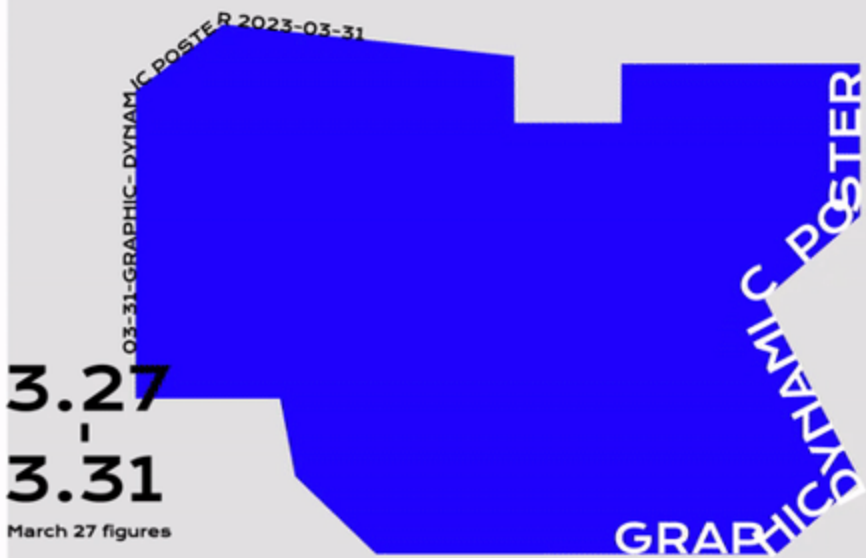
GRAPHIC-
DYNAMIC POSTER
GRAPHIC-
DYNAMIC POSTER

GRAPHIC - 图形动态

星期一 MONDAY*



DYNAMIC



3.27

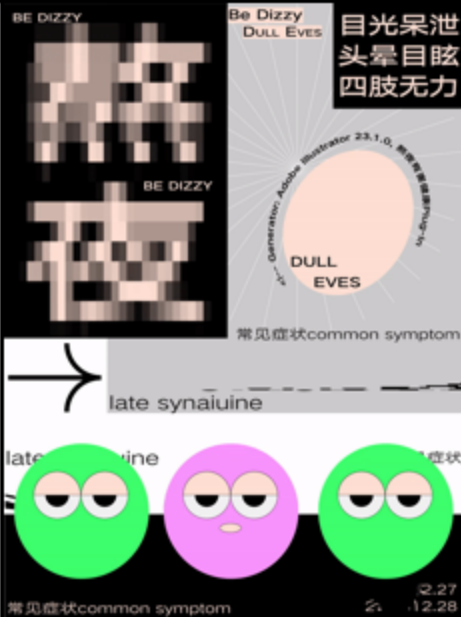
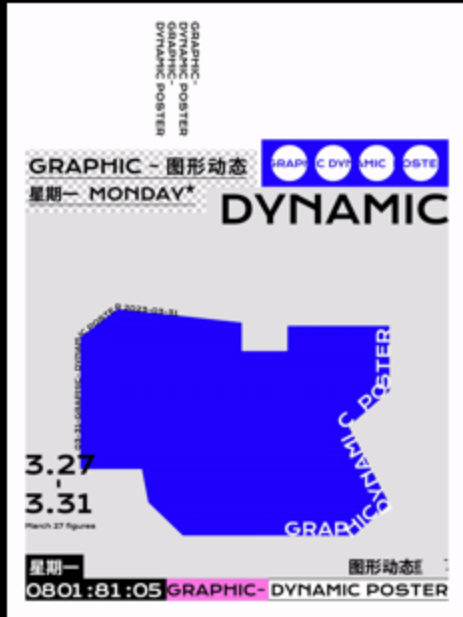
3.31

March 27 figures

星期一

图形动态

0801:81:05 GRAPHIC-DYNAMIC POSTER



KFC
口袋炸鸡店

新春财滚滚
祝你生意兴隆多奖励

打开肯德基超级APP
进入炸鸡店解锁神秘



立即来开店



立即来开店

开口袋炸鸡店
赚新年第一桶“金”

KFC
口袋炸鸡店

和风点暖灯
祝你新年大红大紫

“金”喜美味买不停
新春金桶灿烂登场



立即来开店



你就是 哪吒!



你就是
哪吒!



野生动物园

卡宾凯斯基大酒店

闽南

湖滨南

梧

自

贸

区

轮渡码头

鹭江宾馆

中山路步行街

中山公园

厦禾路

五石植物园

三丘田码头

鼓浪屿
钢琴码头

内厝澳码头

北和路

鼓浪屿

八卦楼

海底世界

日光岩

成功大道

南普陀寺

厦门大学

皓月园

胡里山

专业特色 (广告设计与制作)

教学模式：工作室化教学

教学特色：造型为基础、创意为动力、技能为核心

课程思政元素：“三文化一精神”即：海洋文化、华侨文化、
闽南文化与嘉庚精神



02

教师团队



张宝胜 教授，民进会员。福建省高校教学名师；厦门兴才职业技术学院艺术与建筑学院、“画江湖”数字传媒产业学院院长；集美大学美术与设计学院兼职教授、硕士研究生导师；福建省教育评估中心聘任评估专家、厦门市双师型教师、国家人社图形图像考评员；中国工业设计协会会员，兼任福建省装饰装修协会理事、福建省工业设计协会理事、厦门市装饰协会监事长、厦门市文化创意产业协会理事等。

•二十多年企业设计师和高管工作，十八年高校教学经验；

教授课程：《广告创意》《茶叶包装设计》《商业广告设计》《型录设计》《工艺美术史》等。

教学成果：

•2009年主持课程《型录设计》获得福建省省级精品课程；

•2010年主持课程《茶叶包装设计》获得福建省省级精品课程；

•2011年主持课程《商业广告设计》获得省级精品课程。

•2015年负责建设的“建筑室内设计”专业获得省级示范专业；

•2017年，主持《以名师工作室为引领的建筑室内设计专业工作室化教学改革与实践》教学成果获得福建省一等奖；

•2017年，主持建设创意设计专业群获福建省职业院校服务产业特色专业建设项目；

•2020年，主持建设创意设计专业群获厦门市职业院校服务产业特色专业建设项目，2023年验收合格；

•2020年，主持《服务区域文创产业的广告设计与制作专业工作室化教学改革与实践》教学成果获得福建省一等奖

•主编出版《商业广告设计》《设计初步》，副主编《电商美工》《设计色彩》等十余部教材，其中《商业广告设计》被推选参加国家十四五规划教材参评。



徐磊基 讲师。广告设计教研室主任、专业负责人

毕业于福州大学厦门工艺美术学院，硕士研究生学历。主要教授课程：《photoshop 图像处理》《印刷工艺技术》《AI实操与企业形象设计》《电商美工》《专业综合实训》《广告学》等专业课程。指导学生各类赛事获奖无数，曾获得校优秀大学生导师，艺建学院年度优秀教师。

教学成果：

- 1、2018年8月发表论文：《浅析色彩在网络美工设计中的应用研究》；
- 2、2019年12月发表论文《浅析“以赛促教”对高职院校教学模式的改革与探索》；
- 3、论文《浅谈概念书籍设计对传统书籍的影响》获得全国素质教育一等奖；
- 4、论文《浅析色彩在网络美工设计中的应用研究》获得福建省职业教育论文二等奖，
- 5、完成省级课题：《“互联网”+网络美工对招贴设计的研究》，项目编号 JAS171223，项目主持人；
- 6、副主编，出版全国十三五规划精品教教材《手绘POP》书刊号：ISBN978-7-5310-9828-7 河北美术出版社 2019年3月第一版；
- 7、第二主编，出版教材《商业广告设计》书刊号ISBN 978- -5517-2451-7东北大学出版社 2020年5月第一版；
- 8、2020年6月《服务区域文化的广告设计与制作工作室化教学改革与实践》教学成果福建省教学成果奖一等奖，第二参与者。

唐伟键

讲师 / 双师型教师

- 全栈设计师
福建省专项职业能力双证书考评员
虚拟现实设计与制作（VR）高级操作员
计算机辅助设计photoshop高级绘制员
2年企业工作经验
7年高校教学经验
培训千余人获各类职业技能资格证书
- 主要教授：《图形图像处理》《电商美工》
《商业广告设计》《型录设计》
《印刷工艺技术》《设计史》
《Illustrator设计实操》



王珊霞

讲师 / 双师型教师

- 毕业于福州大学厦门工艺美术学院，硕士研究生
- 中级工艺美术师
3 年企业工作经验
5 年高校教学经验
多次组织学生获得各类比赛大奖
- 主要教授：《电商美工》《型录设计》
《图形创意》《UI设计》
《PS图像处理》《工艺美术史》
《美术鉴赏》《设计思维》
《设计概论》《毕业设计指导》



李志刚

讲师 / 双师型教师

- 8年高校教学经验
10年大中型企业中层管理经验
企业从业期间曾担任设计经理、
视觉展示高级经理、视觉创意总监、
品牌总监等关键性岗位
- 主要教授：《版式设计》
《商业广告设计》
《标志与字体设计》
《品牌管理》



吴则康

讲师

- 毕业于湖南文理学院
- 2年企业工作经验
7年高校教学经验
赴台湾大华科技等多所大学交流学习
厦门兴才职业技术学院“优秀大学生导师”
- 主要教授：《素描》《设计构成》
《色彩》《图形创意》
《中国艺术设计简史》



姓名：苏国伟

专业：视觉传达设计

毕业院校：福州大学厦门工艺美术学院

学历：硕士研究生

职称：苏国伟

硕士：获福州大学研究生新生奖学金、福州大学研究生中期学业奖学金、福州大学研究生综合学业奖学金。学科竞赛方面，获第七届两岸新锐设计竞赛·华灿奖优秀奖、获第13届全国大学生广告艺术大赛福建区二等奖及三等奖、获圆点国际大学生设计奖二等奖等奖项。

本科：获福州大学校级优秀毕业生、2017至2018年度国家奖学金、福州大学三好学生；福州大学优秀学生干部。学科竞赛方面，荣获第十三届中国之星设计奖铜奖、第16届春季赛学院奖企业创意大奖及优秀奖、2017年“设计+”全国青年设计师创新创业大赛海报创意设计奖银奖等荣誉奖项。

所教课程：

《包装设计》《计算机辅助设计I》《毕业设计指导》《UI设计》



张艾琳

讲师 / 双师型教师

- 毕业于韩国弘益大学，硕士研究生
- 1年企业工作经验
3年高校教学经验
多次组织学生获得各类比赛大奖
- 主要教授：《版式设计》
《艺术鉴赏》
《IP形象设计》





姓名：肖娜

毕业院校：本科毕业于福州大学厦门工艺美术学院艺术设计专业，清华大学美术学院硕士研究生在读

个人经历：

2015年7月-2016年10月，在ISAR(上海)界面设计有限公司担任交互&视觉设计师一职；
2016年11月-2017年9月，在晴日未来科技有限公司担任设计部负责人一职；
2019年5月-2020年6月，在北京致合创略设计咨询有限公司担任设计研究员一职；
2020年9月-至今，考入清华大学攻读硕士研究生；
2023年6月-至今，在厦门兴才职业技术学院担任专任老师一职。

取得成绩：

2015-2016，参与并完成联通沃阅读交互设计、武汉农商银行交互设计、薄荷听书软件视觉设计；
2016-2017，参与并完成荣威RX5车载系统GUI设计；
2017-2018，带领团队搭建gogoand电商平台（前端&后台），聚集国内90%以上优秀独立设计师品牌，举办创意市集与展览（上海地区）；
2019-2020，服务美的公司，参与并完成旗下洗衣机趋势与产品创新研究；
2020-2021，组织跨学科团队参与各类国内、国际大赛，获得Conflux Hackathon第二、NEAR Hackathon第三、最佳潜力以及“昆山杯”清华大学第二十三届创业大赛决赛第四等奖项。

所教课程

《茶叶包装设计》、《品牌管理》、《计算机辅助设计I》

姓名：陈林

专业：视觉传达设计

毕业院校：日本武藏野美术大学

学历：硕士研究生

职称：无

硕士：获武藏野美术大学校级优秀毕业设计

本科：获川音成都美术学院视觉传达设计优秀毕业设计，2017年度国家励志奖学金，学院奖，大广赛等奖项

所教课程：《计算机辅助设计II》《微视频制作》

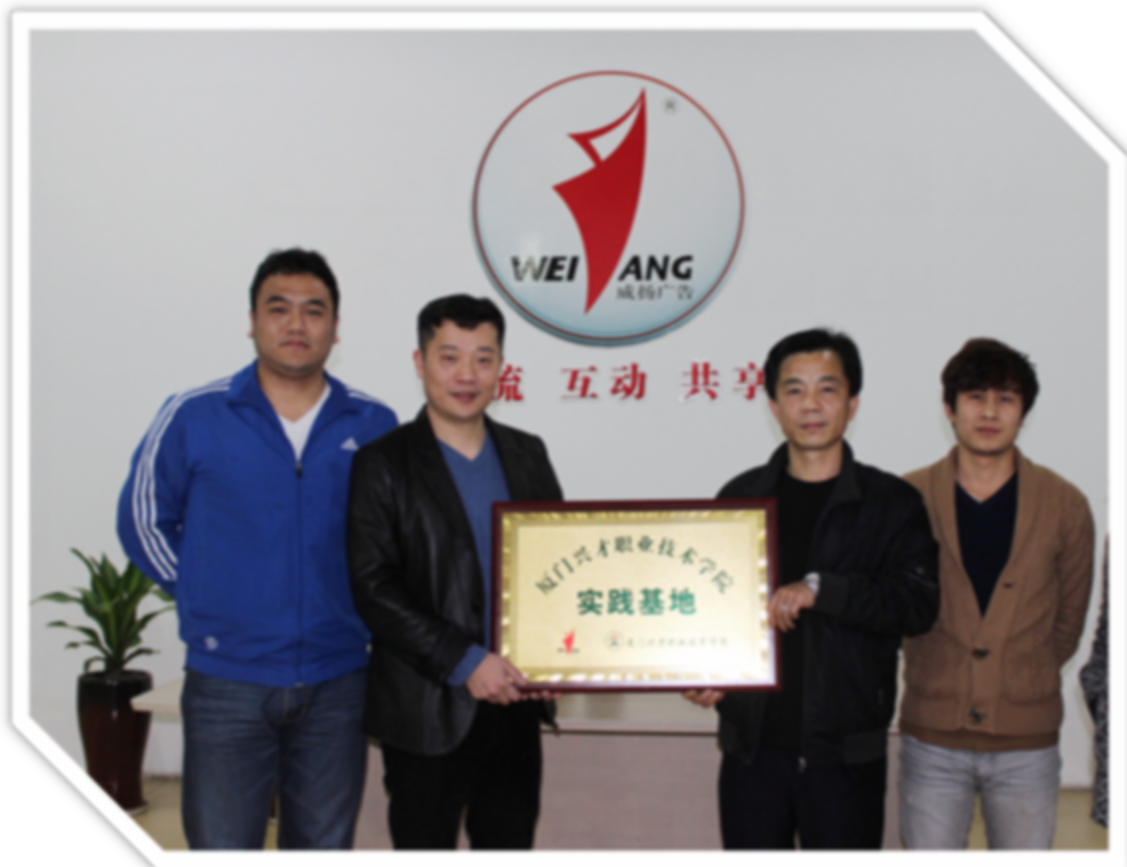


03

校企合作

校企合作 (广告设计制作)

校外实践基地建设



国家一级广告企业《厦门威扬广告公司》



开展校企合作会议，学生顶岗实习



大学3年

认准你的奋斗目标

——为“表格”而奋斗

在校成绩	经历和体验	成果与奖励
<ol style="list-style-type: none">1. 通识课2. 基础课3. 专业课4. 外语课 <p>。 。 。 。 。 。</p>	<ol style="list-style-type: none">1. 去过的城市与国家2. 考察过的博物馆3. 体验过何种生活4. 实习公司5. 合作课题6. 参与项目 <p>。 。 。 。 。 。</p>	<ol style="list-style-type: none">1. 在校奖学金2. 参加项目3. 发表作品4. 参与知名展览5. 参加竞赛获奖6. 参与国际大赛7. 社会项目 <p>。 。 。 。 。 。</p>

大学3年

兴才学院的优秀成果
——成为未来优秀的设计人才



毕业设计展台





第十五届海峡两岸论坛

C4T05



厦门兴才职业技术学院

厚德精技



厚德精技

2023
厦门文博会





厦门兴才艺术与建筑学院

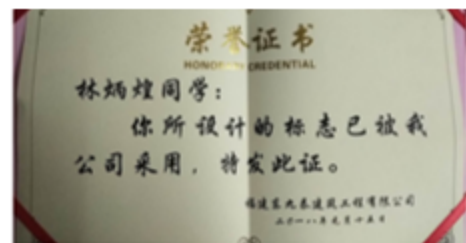
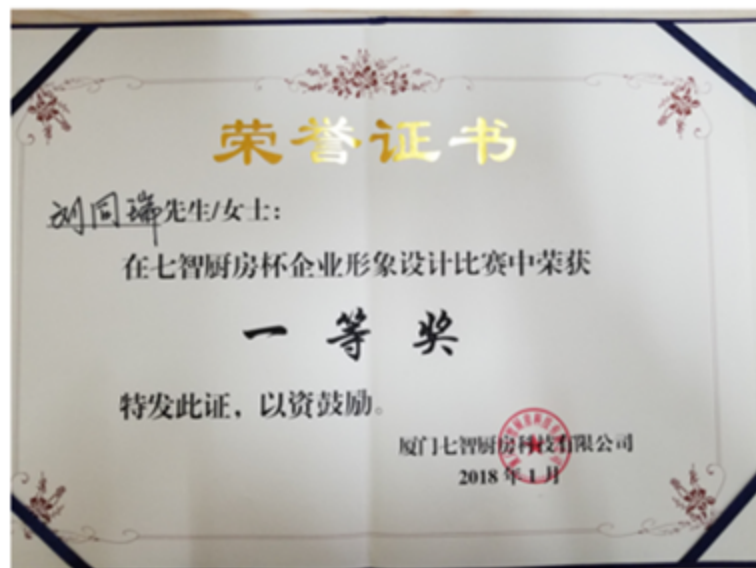
毕业设计展台

艺建学院的优秀成果

——成为未来优秀的设计人才

大学3年

兴才学院的优秀成果
——成为未来优秀的设计人才



学生设计标志被企业录用

28届时报金犒奖	统帅电器产品脑洞创意广告设计奖	帅出新高度	王梦婕	郑梦月
28届时报金犒奖	统帅电器产品脑洞创意广告设计奖	让我们的生活与统帅同在	翁朝晖	郑梦月
28届时报金犒奖	统帅电器产品脑洞创意广告设计奖	不一样的统帅	钟志勇	郑梦月,徐磊基
28届时报金犒奖	统帅电器产品脑洞创意广告设计奖	新领导	彭国远	郑梦月,徐磊基
28届时报金犒奖	统帅电器产品脑洞创意广告设计奖	统帅	郑晓婷	关兵
28届时报金犒奖	「妈祖」文创设计大赛	《湄屿潮音》文创产品	郑毅阳	徐磊基,郑梦月
28届时报金犒奖	「妈祖」文创设计大赛	妈祖旅游文创设计	童林婧	徐磊基,郑梦月,王珊霞
28届时报金犒奖	「妈祖」文创设计大赛	湄洲传情	赖英琦	徐磊基
28届时报金犒奖	「妈祖」文创设计大赛	妈祖文创商品原创设计	王婕妤	徐磊基,郑梦月
28届时报金犒奖	「妈祖」文创设计大赛	《湄屿》	傅雪丹	徐磊基
28届时报金犒奖	「妈祖」文创设计大赛	海上女神	黄晖	徐磊基
28届时报金犒奖	「妈祖」文创设计大赛	妈祖个性服装设计	林泽娴	徐磊基
28届时报金犒奖	「妈祖」文创设计大赛	《湄屿潮音》文创产品	郑毅阳	郑梦月,徐磊基
28届时报金犒奖	统帅电器产品脑洞创意广告设计奖	统帅让生活变的扎实	谢宁茹	徐磊基,郑梦月
28届时报金犒奖	智利樱桃“幸福正当红”形象广告设计奖	成长正当红, 分享正当红	谢宁茹	徐磊基,郑梦月
28届时报金犒奖	「妈祖」文创设计大赛	《湄屿》	傅雪丹	徐磊基
28届时报金犒奖	掌阅APP品牌形象广告设计奖	《新思潮》	傅雪丹	关兵
28届时报金犒奖	旺旺集团广告设计奖	刹气附身	陈佳琦	郑梦月
28届时报金犒奖	现代24孝- 现代孝顺故事广告设计奖	“都挺好”	邓佳龙	郑梦月,徐磊基
28届时报金犒奖	现代24孝- 现代孝顺故事广告设计奖	照顾父母	张奇双	郑梦月,徐磊基
28届时报金犒奖	现代24孝- 现代孝顺故事广告设计奖	父母与儿女	张奇双	郑梦月,徐磊基
28届时报金犒奖	统帅电器产品脑洞创意广告设计奖	统帅让生活变的扎实	谢宁茹	徐磊基,郑梦月
28届时报金犒奖	现代24孝- 现代孝顺故事广告设计奖	家福	王婕妤	郑梦月
28届时报金犒奖	醒吾科技大学形象广告设计奖	糟粕可等于精华	王婕妤	郑梦月
28届时报金犒奖	旺旺集团广告设计奖	苦尽甘来一点也不简单	夏淑燕	郑梦月
28届时报金犒奖	现代24孝- 现代孝顺故事广告设计奖	24孝	郑晓婷	关兵
28届时报金犒奖	现代24孝- 现代孝顺故事广告设计奖	我以为	吴远珊,林铿攀	关兵
28届时报金犒奖	现代24孝- 现代孝顺故事广告设计奖	24孝	郑晓婷	郑梦月
28届时报金犒奖	现代24孝- 现代孝顺故事广告设计奖	幸福的一家	袁庆锋	关兵

2018泰达杯青年创意设计大赛	入围奖	突破与创新	广告1611杜泽荣	郑梦月/徐磊基	天津市经济技术开发区	2018.11
2018泰达杯青年创意设计大赛	入围奖	烟雾海洋	广告1611 陈雨婷	徐磊基/郑梦月	天津市经济技术开发区	2018.11
2018泰达杯青年创意设计大赛	入围奖	吸管海洋生物系列	广告1612王远鹏	徐磊基/郑梦月	天津市经济技术开发区	2018.11
2018泰达杯青年创意设计大赛	入围奖	禁止捕鱼	广告1612 陈嘉祥	徐磊基/郑梦月	天津市经济技术开发区	2018.11
2018泰达杯青年创意设计大赛	入围奖	表情	广告1611 陈丽玲	郑梦月/徐磊基	天津市经济技术开发区	2018.11
2018泰达杯青年创意设计大赛	入围奖	对诱惑说不	广告1611 程缘翠	郑梦月/徐磊基	天津市经济技术开发区	2018.11
2018泰达杯青年创意设计大赛	入围奖	环境碾压	广告1612 张伯伦	郑梦月/徐磊基	天津市经济技术开发区	2018.11
2018泰达杯青年创意设计大赛	入围奖	海洋	广告1612 蔡诗琪	徐磊基/郑梦月	天津市经济技术开发区	2018.11
第八届福建省高校艺术设计奖	铜奖	这就是爱	广告1611 张风华	郑梦月/于浩	福建省教育厅	2018.11
第八届福建省高校艺术设计奖	入围奖	半俗黑茶品牌包装设计	广告1511 孙宇婷	徐磊基	福建省教育厅	2018.11
第八届福建省高校艺术设计奖	入围奖	梦幻海洋	广告1611杜泽荣	徐磊基	福建省教育厅	2018.11
第八届福建省高校艺术设计奖	入围奖	黑白	广告1612陈嘉祥	徐磊基/郑梦月	福建省教育厅	2018.11
第八届福建省高校艺术设计奖	入围奖	呼救	广告1611张风华	郑梦月/于浩	福建省教育厅	2018.11
第八届福建省高校艺术设计奖	入围奖	史说	广告1611蔡鑫	郑梦月/徐磊基	福建省教育厅	2018.11
第八届福建省高校艺术设计奖	入围奖	Ocean book	广告1611 雷钱丹	徐磊基	福建省教育厅	2018.11
第八届福建省高校艺术设计奖	入围奖	远离酒驾	广告1612 陈剑雄	徐磊基	福建省教育厅	2018.11
第八届福建省高校艺术设计奖	入围奖	雨后	广告1612 郭艺君	郑梦月	福建省教育厅	2018.11
第八届福建省高校艺术设计奖	入围奖	红与字母	广告1611 吴昕茹	徐磊基/郑梦月	福建省教育厅	2018.11
第八届福建省高校艺术设计奖	入围奖	音乐	广告1612陈嘉祥	徐磊基/郑梦月	福建省教育厅	2018.11
第八届福建省高校艺术设计奖	入围奖	温度计	广告1612 黄铭铭	徐磊基/郑梦月	福建省教育厅	2018.11
第八届福建省高校艺术设计奖	入围奖	东方明珠	广告1612王智斌 潘建光	郑梦月/徐磊基	福建省教育厅	2018.11
第八届福建省高校艺术设计奖	入围奖	时间与空间	广告1612王智斌	郑梦月/徐磊基	福建省教育厅	2018.11
2018台湾国际学生创意设计大赛	入围奖	“無”海报设计	广告1612王智斌	徐磊基	亚洲大学	2018.09
2018台湾国际学生创意设计大赛	入围奖	“無”海报设计	广告1612王智斌	郑梦月	亚洲大学	2018.09
2018新球强全球华人设计奖	入围奖	NO fishing	广告1612陈嘉祥	郑梦月/徐磊基	汕头大学	2018.11
2018金门国际和平海报奖	入选奖		王智斌、倪卫平、张风华	郑梦月、刘英君	台湾金门	2018.9

获奖证书

CERTIFICATE OF AWARD

金奖

获奖者

东方创意之星

第四届东方创意之星设计大赛
福建赛区

作品编号: FUJ02-HA1-1074
作品名称: "双碳新道" 闽商数字双碳推广海报设计
作者姓名: 陈梓坤
参赛单位: 厦门兴才职业技术学院
指导教师: 苏国伟/徐磊基

2023年8月

获奖证书

CERTIFICATE OF AWARD

铜奖

获奖者

东方创意之星

第四届东方创意之星设计大赛
国赛(总决赛)

作品编号: FUJ02-HA1-1029
作品名称: "绿色生活" 泉州城市文明宣传海报设计
作者姓名: 陈梓坤
参赛单位: 厦门兴才职业技术学院
指导教师: 苏国伟/徐磊基

2023年8月

证书

CERTIFICATE OF AWARD

银奖

获奖者

东方创意之星

第四届东方创意之星设计大赛
福建赛区

作品编号: FUJ02-HA1-1187
作品名称: 莆田的沿海海洋文化形象推广设计
作者姓名: 王诗莹
参赛单位: 厦门兴才职业技术学院
指导教师: 徐磊基/曹伟健

2023年8月

获奖证书

CERTIFICATE OF AWARD

铜奖

获奖者

东方创意之星

第四届东方创意之星设计大赛
国赛(总决赛)

作品编号: FUJ02-HA1-1189
作品名称: 福州传统
作者姓名: 王诗莹
参赛单位: 厦门兴才职业技术学院
指导教师: 王耀辉

2023年8月

获奖证书

CERTIFICATE OF AWARD

银奖

获奖者

东方创意之星

第四届东方创意之星设计大赛
福建赛区

作品编号: FUJ02-HA1-1180
作品名称: "红色印记" 闽商红色品牌视觉设计
作者姓名: 冯朝朝
参赛单位: 厦门兴才职业技术学院
指导教师: 苏国伟

2023年8月

获奖证书

CERTIFICATE OF AWARD

金奖

获奖者

东方创意之星

第四届东方创意之星设计大赛
福建赛区

作品编号: FUJ02-HA1-1182
作品名称: "绿色生活" —— 泉州文明宣传海报设计
作者姓名: 陈梓坤
参赛单位: 厦门兴才职业技术学院
指导教师: 王耀辉

2023年8月

获奖证书

CERTIFICATE OF AWARD

金奖

获奖者

东方创意之星

第四届东方创意之星设计大赛
福建赛区

作品编号: FUJ02-HA1-1180
作品名称: "绿色生活" 闽商红色品牌视觉设计
作者姓名: 冯朝朝
参赛单位: 厦门兴才职业技术学院
指导教师: 苏国伟/徐磊基

2023年8月

获奖证书

CERTIFICATE OF AWARD

金奖

获奖者

东方创意之星

第四届东方创意之星设计大赛
福建赛区

作品编号: FUJ02-HA1-1181
作品名称: 厦门的"海洋经济" 文创推广设计
作者姓名: 杨如意
参赛单位: 厦门兴才职业技术学院
指导教师: 张艾琳

2023年8月

东方设计奖

全国高校创新设计大赛

ORIENT DESIGN AWARD

全国决赛 一等奖

National Final Prize

竞赛单元/Competition Unit
非命题赛道
学生组
作品编号/Network ID
35315

作品名称/Title
番号
作者姓名/Name
张用依
指导教师/Coach
徐磊基
参赛单位/Unit
厦门兴才职业技术学院

202309FME35010G010DF035315

东方设计奖

全国高校创新设计大赛

ORIENT DESIGN AWARD

全国决赛 二等奖

National Final Prize

竞赛单元/Competition Unit
非命题赛道
学生组
作品编号/Network ID
34451

作品名称/Title
番号
作者姓名/Name
连清欣
指导教师/Coach
徐磊基
参赛单位/Unit
厦门兴才职业技术学院

202309FME35010G020DF034451

东方设计奖

全国高校创新设计大赛

ORIENT DESIGN AWARD

全国决赛 二等奖

National Final Prize

竞赛单元/Competition Unit
非命题赛道
学生组
作品编号/Network ID
34448

作品名称/Title
快乐数字
作者姓名/Name
连清欣
指导教师/Coach
王耀辉
参赛单位/Unit
厦门兴才职业技术学院

202309FME35010G020DF034448

东方设计奖

全国高校创新设计大赛

ORIENT DESIGN AWARD

全国决赛 一等奖

National Final Prize

竞赛单元/Competition Unit
非命题赛道
学生组
作品编号/Network ID
35069

作品名称/Title
永安大鼓戏
作者姓名/Name
罗静娟
指导教师/Coach
徐磊基
参赛单位/Unit
厦门兴才职业技术学院

202309FME35010G010DF035069

东方设计奖

全国高校创新设计大赛

ORIENT DESIGN AWARD

全国决赛 二等奖

National Final Prize

竞赛单元/Competition Unit
非命题赛道
学生组
作品编号/Network ID
34449

作品名称/Title
非遗技艺晋 品牌文化推广设计
作者姓名/Name
郭伟文
指导教师/Coach
张艾琳
参赛单位/Unit
厦门兴才职业技术学院

202309FME35010G020DF034449

东方设计奖

全国高校创新设计大赛

ORIENT DESIGN AWARD

全国决赛 二等奖

National Final Prize

竞赛单元/Competition Unit
非命题赛道
学生组
作品编号/Network ID
34475

作品名称/Title
代天巡狩-送王船
作者姓名/Name
曾家豪
指导教师/Coach
王耀辉
参赛单位/Unit
厦门兴才职业技术学院

202309FME35010G020DF034475

东方设计奖

全国高校创新设计大赛

ORIENT DESIGN AWARD

全国决赛 二等奖

National Final Prize

竞赛单元/Competition Unit
非命题赛道
学生组
作品编号/Network ID
34686

作品名称/Title
龙凤呈祥-大德文化吉祥物设计
作者姓名/Name
熊如意, 宋磊磊, 苏艺琳
指导教师/Coach
张艾琳
参赛单位/Unit
厦门兴才职业技术学院

202309FME35010G020DF034686

东方设计奖

全国高校创新设计大赛

ORIENT DESIGN AWARD

全国决赛 二等奖

National Final Prize

竞赛单元/Competition Unit
非命题赛道
学生组
作品编号/Network ID
34484

作品名称/Title
麒麟伏伴
作者姓名/Name
苏敏斌
指导教师/Coach
徐磊基
参赛单位/Unit
厦门兴才职业技术学院

202309FME35010G020DF034484

东方设计奖

全国高校创新设计大赛

ORIENT DESIGN AWARD

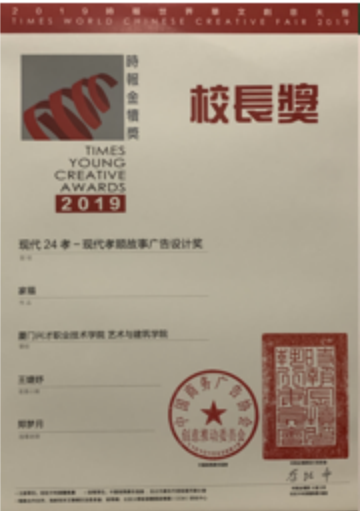
全国决赛 二等奖

National Final Prize

竞赛单元/Competition Unit
非命题赛道
学生组
作品编号/Network ID
38138

作品名称/Title
"纸偶嘉礼" 木偶戏文创品牌视觉设计
作者姓名/Name
冯凯鹏
指导教师/Coach
苏国伟
参赛单位/Unit
厦门兴才职业技术学院

202309FME35010G020DF038138



入选金牒奖参赛作品

特等奖获得者

王心舒 晓婷

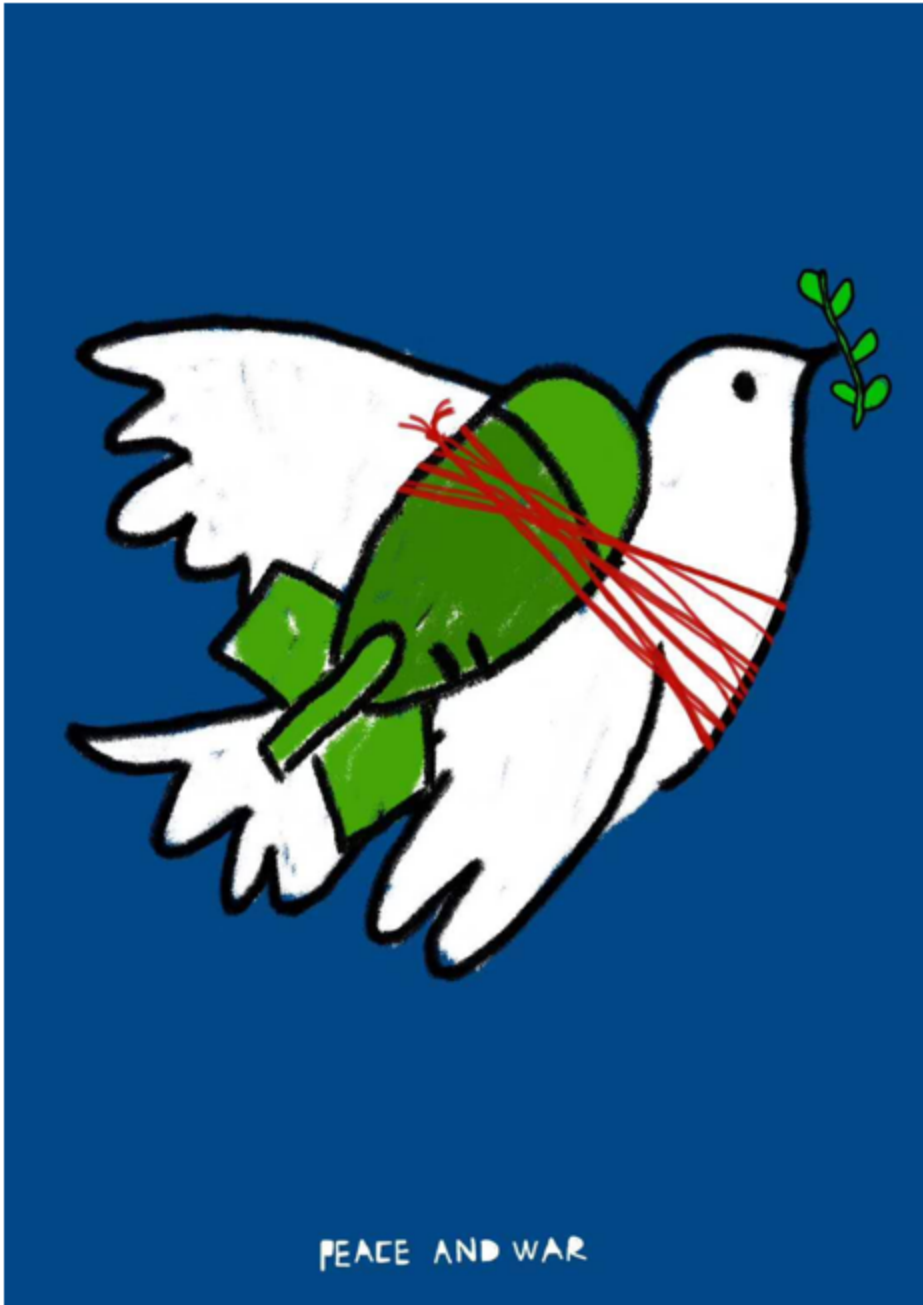






湄屿潮音







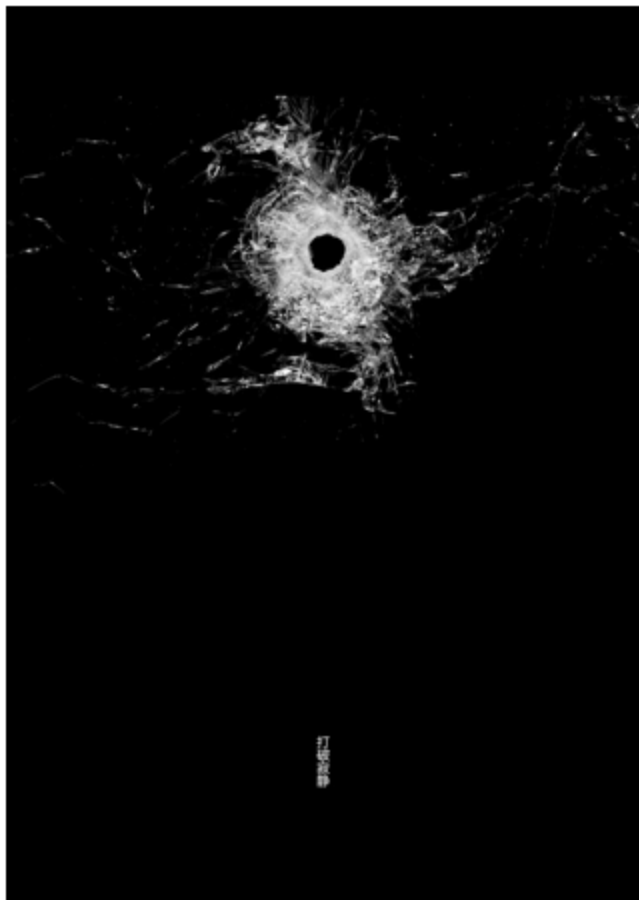
我们是一家人
WE ARE ONE FAMILY



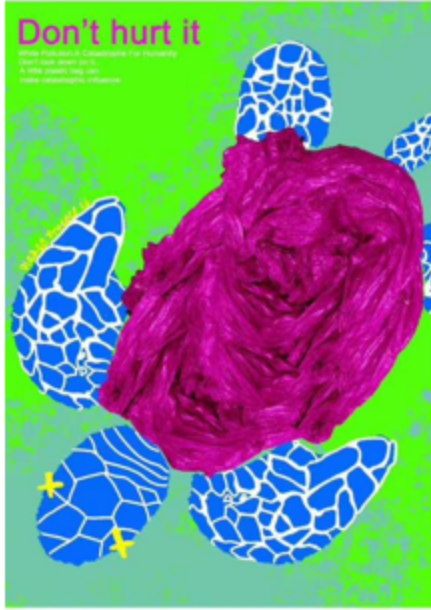
IN A COLOUR AROUND ONESELF.
Sell Hitler.gay.

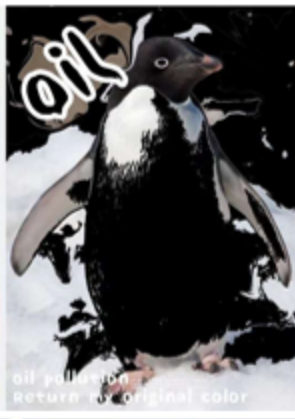






金门国际和平海报奖-获奖作品







全国大学生海洋设计大赛优秀作品

就业

毕业生必须兼备的两种能力

1. 综合修养和社会能力
2. 专业水平和技术能力



继续深造

本科学习

专本衔接（95%升学率）——广告学

专升本（参加专升本考试）

韩国——本科

出国学习

英国——思维无国界

德国——规范、条理、严谨

法国——浪漫、自由、时尚

中国——热情、团结。。。。

谢谢聆听！

A thick, solid yellow horizontal bar spans across the width of the slide, positioned below the text.