

室内艺术设计 建筑室内设计 专业介绍

Introduction to Interior Art Design and
Architectural Interior Design

室内设计教研室：毛佳伟



目录

Contents

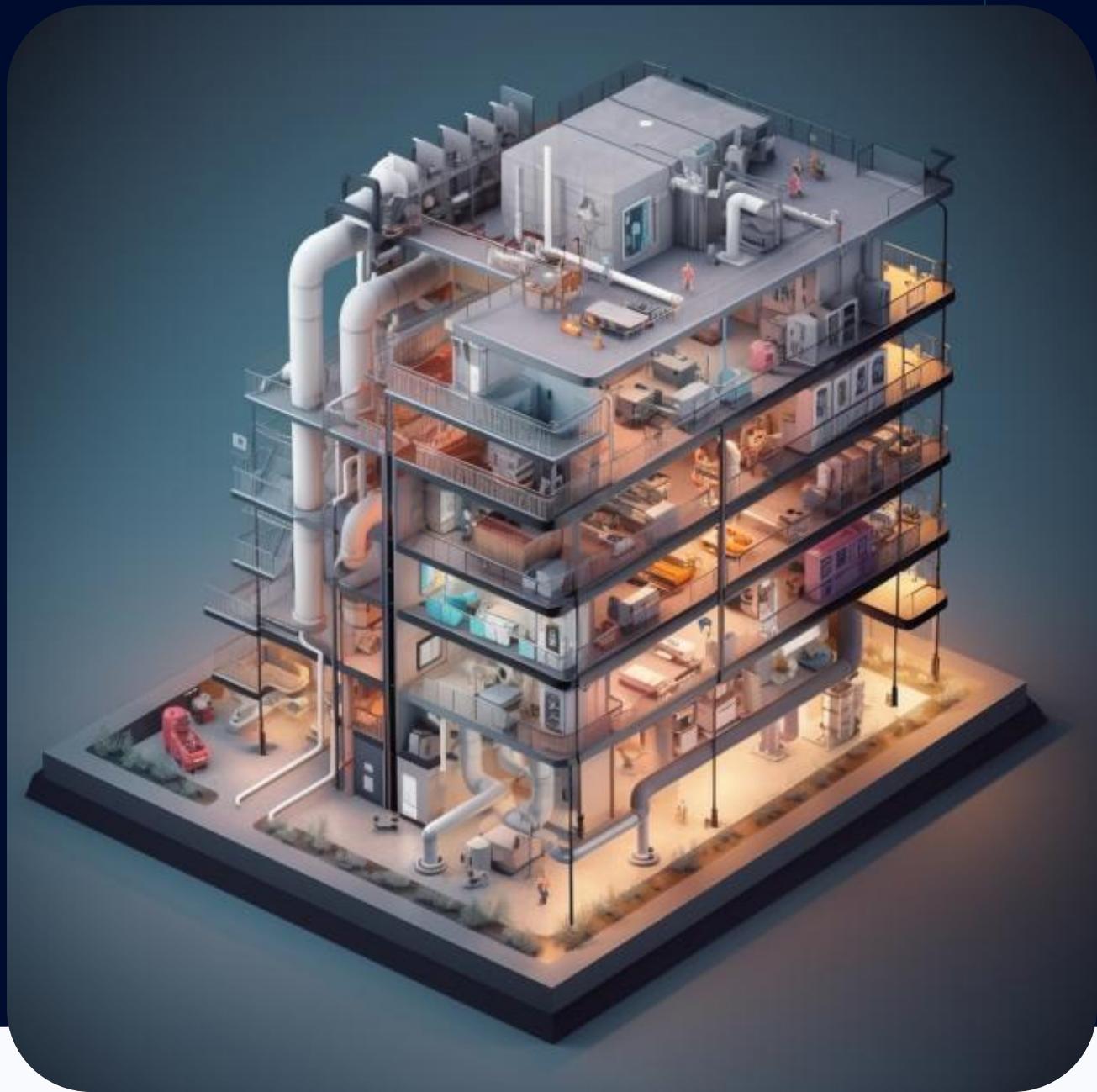
01. 专业介绍
02. 发展前景
03. 学习内容
04. 专业特色
05. 师资队伍
06. 教学成果

01

专业介绍

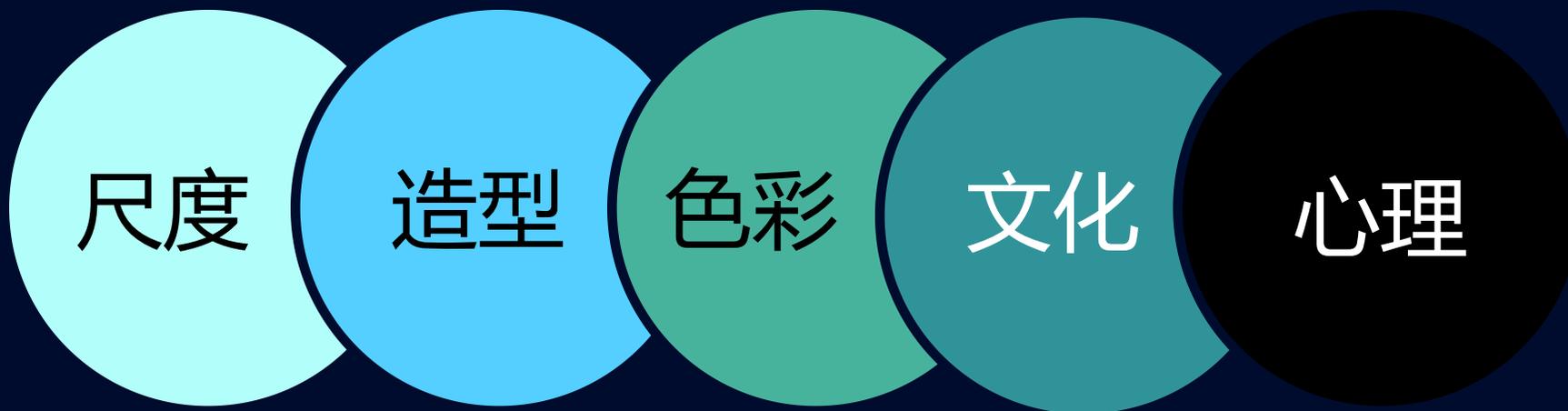
Introduction to Interior Design in Universities

PART ONE



一、什么是室内艺术设计？

针对建筑框架，综合考虑：



的综合技术学科。目的是为了满足不同人们物质及精神需要的室内环境。

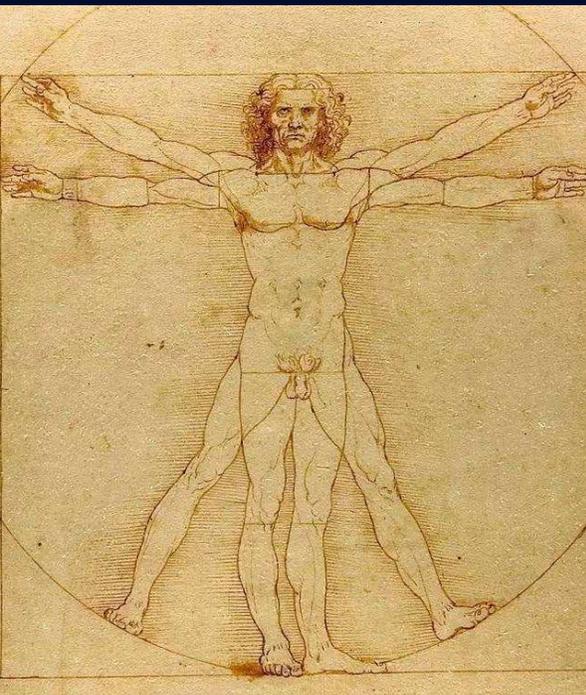
1、什么是室内艺术设计？



教学模式：工作室化教学

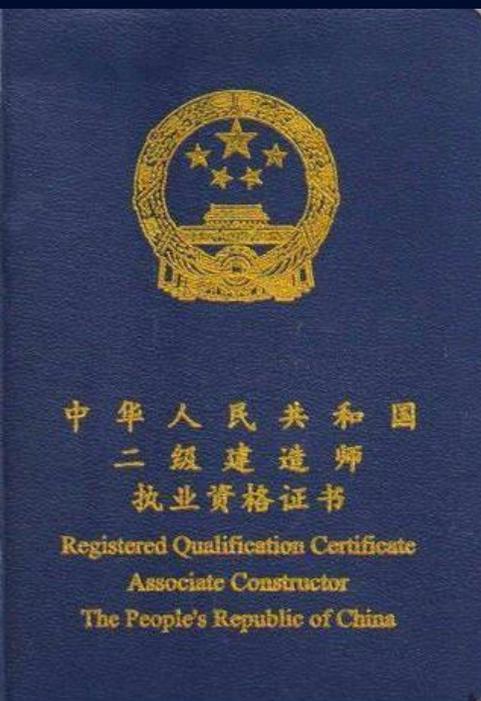
**教学特色：造型为基础、技能为核心、
创意为动力！**

二、什么是建筑室内设计？



本专业偏向**建筑装饰**，与**室内艺术设计**区别在于专业属性不同，但是就业方向相似。
建筑室内设计属于土木工程大类、室内艺术设计属于艺术设计大类

二、什么是建筑室内设计？



二级建造师是建筑类的一种职业资格，是担任项目经理的前提条件。

02

发展前景

Development prospects

PART TWO



室内设计发展前景

随着社会的发展和人们生活水平的提高，室内设计的需求日益增长。据统计，全球室内设计师的市场需求量在未来几年内将保持年均5%的增长率。而我国室内设计行业在过去的几年中，年均增长率达到了10%以上，显示出强劲的增长势头。

1. 智能家居的普及将推动室内设计的发展

随着物联网、人工智能等技术的普及，智能家居系统正在成为越来越多家庭的选择。据预测，未来几年内，智能家居的需求将保持年均20%的增长率，这将为室内设计师提供更多的设计机会和设计理念。

2. 绿色环保理念将深入人心

随着人们环保意识的提高，绿色环保理念正在深入人心。未来，室内设计师在设计过程中，需要更加注重绿色环保理念，注重使用环保材料，提高室内空气质量，以满足消费者对环保的需求。

3. 高端市场需求的增长

随着人们生活水平的提高，高端市场的需求也在不断增长。未来，室内设计师需要注重高端市场的需求，注重设计的高品质、高档次，以满足消费者对高品质生活的追求。

4. 室内设计师的就业前景

室内设计师是一个朝阳行业，未来将有广阔的就业前景。

从商品房住宅的官方数据出发，以住宅销售套数为基数，将销售后1-3年视为装修时限，8-10年为住宅改善期限，随着疫情的结束，预计2023年家居家装市场规模约为2.85万亿元。





室内设计市场需求

[Read more >>](#)

室内设计：综合学科、广阔就业前景、高薪资

室内设计专业是一门综合性的学科，融合了建筑、艺术、美学、材料学、心理学等多学科知识。学生将学习室内设计的基础理论、设计方法、材料工艺和技术实施等方面内容。室内设计师在建筑、家居、展览等领域有着广阔的就业前景。

据国家统计局最新消息，2022年1-11月份，全国房地产开发投资123,863亿元，同比下降9.8%，达到历史最低。同样商品房销售面积及投资额也都出现大比例下降。综合各种因素来看，新建楼盘数量锐减，一线城市会早于整个国内市场提前踏入到“存量房阶段”。存量房交易量已经明显大于增量房，是近几年趋势，未来存量房占比会更高，不可逆。对家居装修公司而言，面向存量房市场的发展路径，老房装修、适老化改造、局改翻新将成为一个绕不过去的方向。

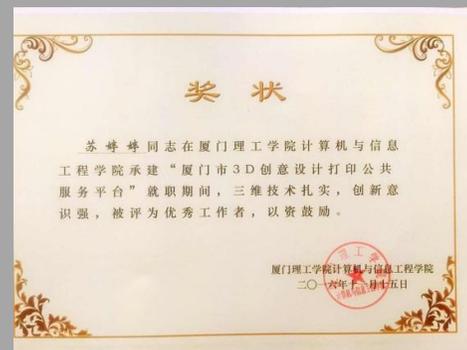
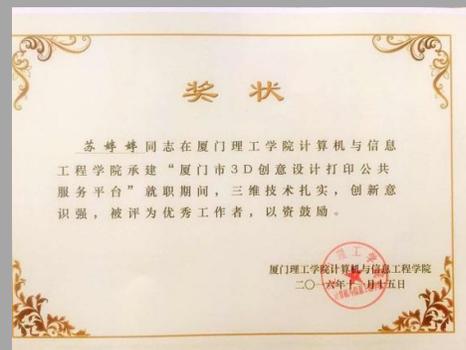
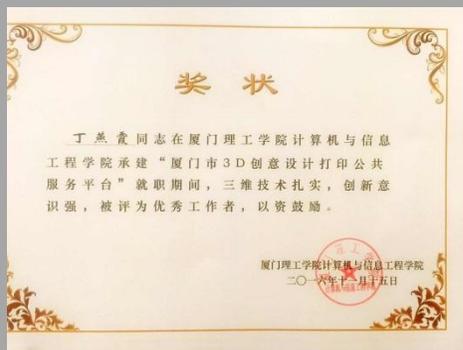
室内设计师的职业发展路径：从初级到高级，再到创业

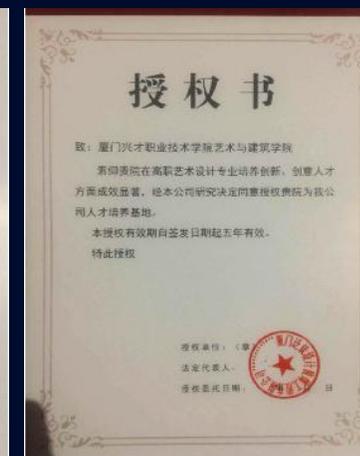
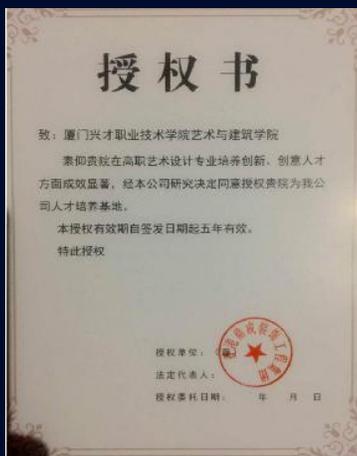
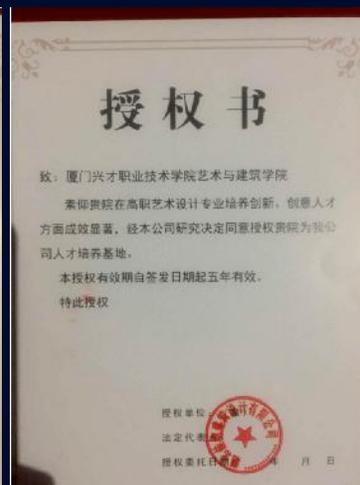
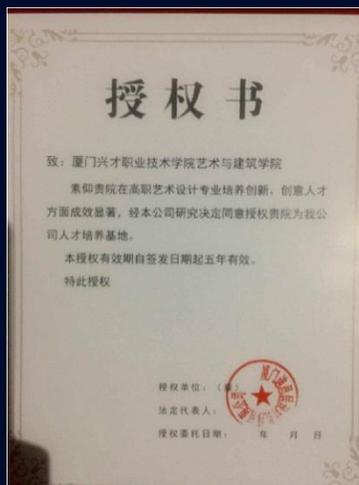
室内设计师的职业发展路径包括初级设计师、中级设计师、高级设计师、设计总监等职位。随着经验的积累，室内设计师可以逐步发展成为项目负责人或项目经理，甚至可以创立自己的设计公司。在职业发展中，持续学习和更新知识是非常重要的。



历年室内设计专业部分学生实习情况统计表

序号	姓名	学号	工作单位	薪资状况
1	曹镇光	2021121408	泉州宏寓品味装饰工程有限公司	3000+提成
2	吴群	2021121412	泉州宏寓品味装饰工程有限公司	2900+提成
3	王跃璇	2021121303	厦门联合优盛墙体材料有限公司	3700+提成
4	姚祖贤	2021121421	自主创业（兴才智谷）	自主创业
5	丁燕霞	2021121107	厦门市3D创意设计与打印公共服务平台	3200
6	苏婷婷	2021121422	厦门市3D创意设计与打印公共服务平台	3200
7	辛楚璇	2021121407	厦门市3D创意设计与打印公共服务平台	3200
8	李锦锋	2021121121	泉州宏寓品味装饰工程有限公司	3000+提成
9	何祥庭	2021121109	后溪企业发展公司	3000+五险一金





多家企业与室内设计专业签订人才培养授权书



金螳螂建筑装饰股份有限公司

厦门市玉案金腾装修设计有限公司

厦门港龙装饰工程有限公司

福州有家装饰工程有限公司

厦门琢堂装饰设计有限公司

厦门总全装饰工程有限公司……



03

学习内容

Learning content

PART THREE



室内艺术设计&建筑室内设计课程设置



基本能力平台课程：

素描、色彩、设计构成、商业摄影、图形图像处理、版式设计、计算机辅助设计1、计算机辅助设计2

素质拓展课程：

艺术概论、艺术采风、闽南民俗赏析、艺术专业素养

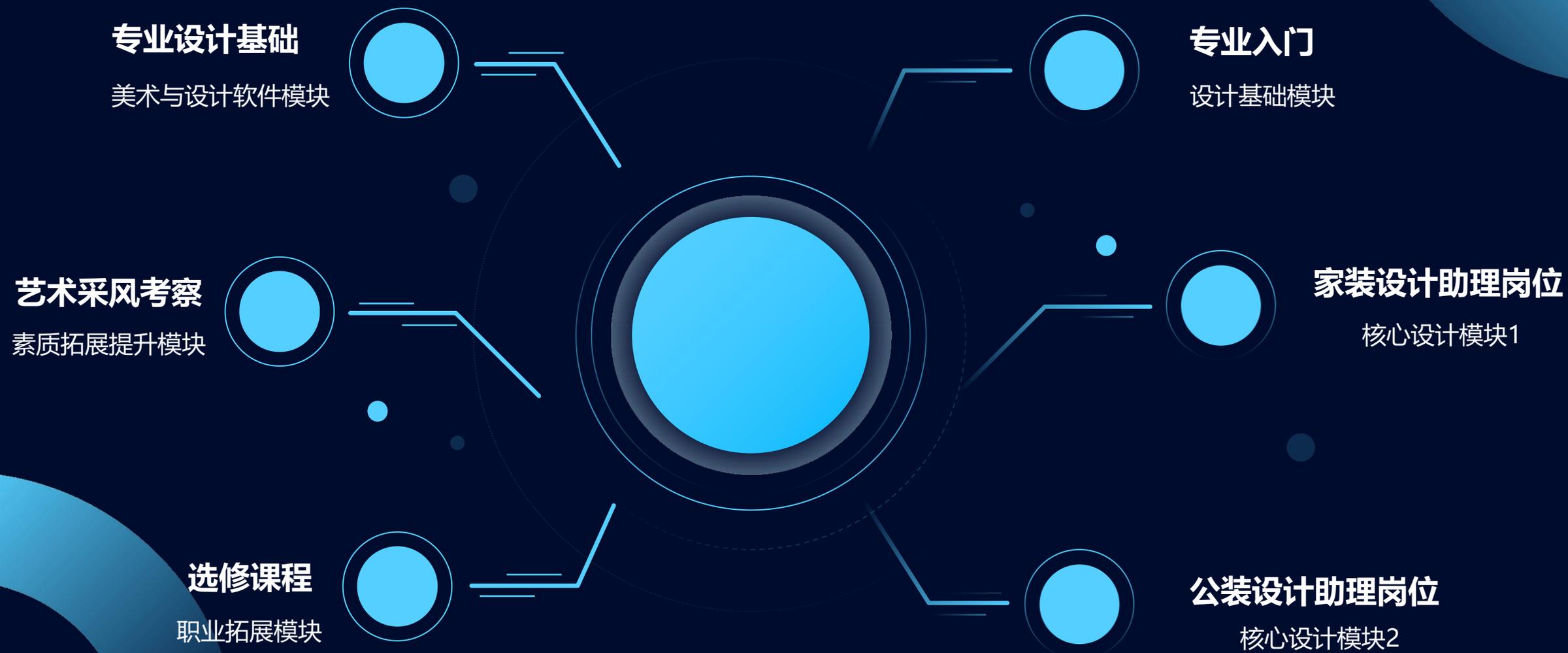
专业核心课：

居住空间设计、商业空间设计、制图规范与标准、整装设计/园林景观设计、材料组织与设计、扩初设计

专业拓展课：

人体工程学、装饰工程预决算、BIM室内设计、设计思维与创意方法

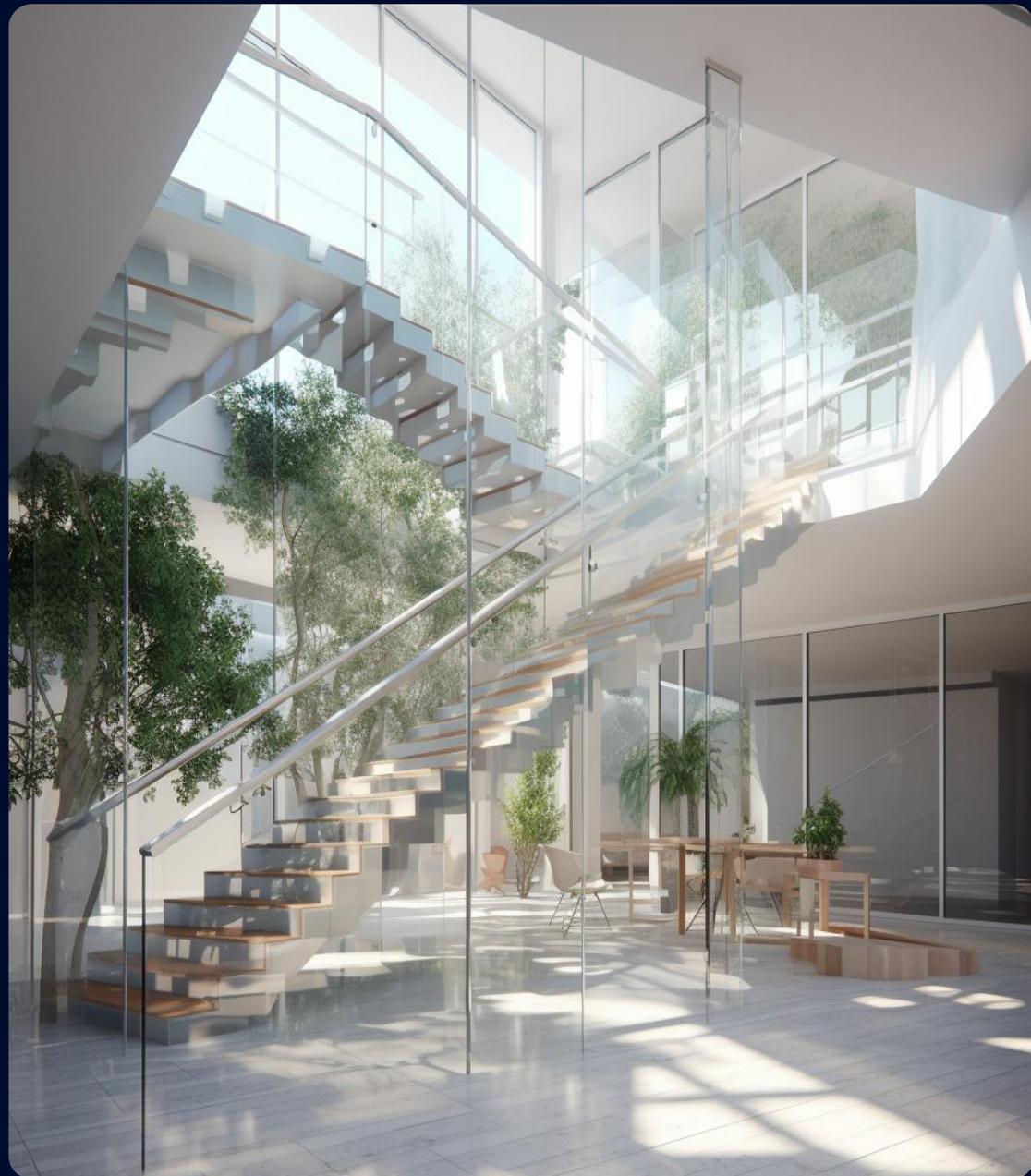
课程模块的设置



掌握设计工具和软件

室内设计专业的基础课程包括设计原理、空间规划、材料与施工、色彩与照明等。此外，学生还需要掌握设计工具和软件，如**AutoCAD**、**3D Max**、**Photoshop**、**Sketch up**、**Enscape**等。

为了培养学生的实践能力，安排学生实习。此外，学生还可以参加各种设计比赛和展览，以提升自己的设计技能和经验。



04

专业特色

Professional characteristics

PART FOUR



1. 室内设计专业——福建省高等职业教育示范专业、国家级骨干专业
2. 以名师工作室为引领的建筑室内设计专业工作室化教学改革与实践——省级教学成果奖一等奖
3. 福建省高职院校高水平专业群——核心专业
4. 厦门市服务产业特色专业群项目创意设计专业群——核心专业
5. 厦门市高职高水平专业



校内专业活动的开展



设计游学



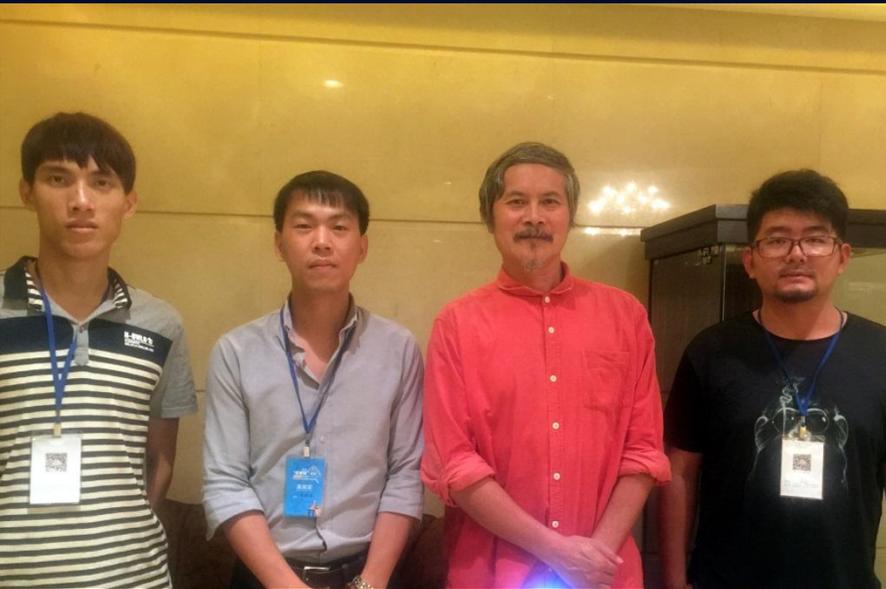
艺术采风



师生共同参加设计论坛等活动



业内大咖参观我院室内艺术设计专业



毕业设计成果汇报展

为配合第十五届海峡论坛活动期间，室内艺术设计专业2019级(五年一贯制)与2021级(三年制)在厦门市后溪镇城内社城隍庙片区（集美区台籍青年文创项目基地）开展《厦门兴才职业技术学院“闽南文创”优秀设计作品展》活动，展览作品之精美获得来自国内各界、台湾参会代表、兄弟院校和校内师生的一致好评，为厦门市高职教学树立良好的社会形象。本次展览被多家媒体报道，央视国际电视频道也在展馆对我院教师进行采访全球报道，本次走进新农村的毕业设计展在社会上形成一定的影响力。

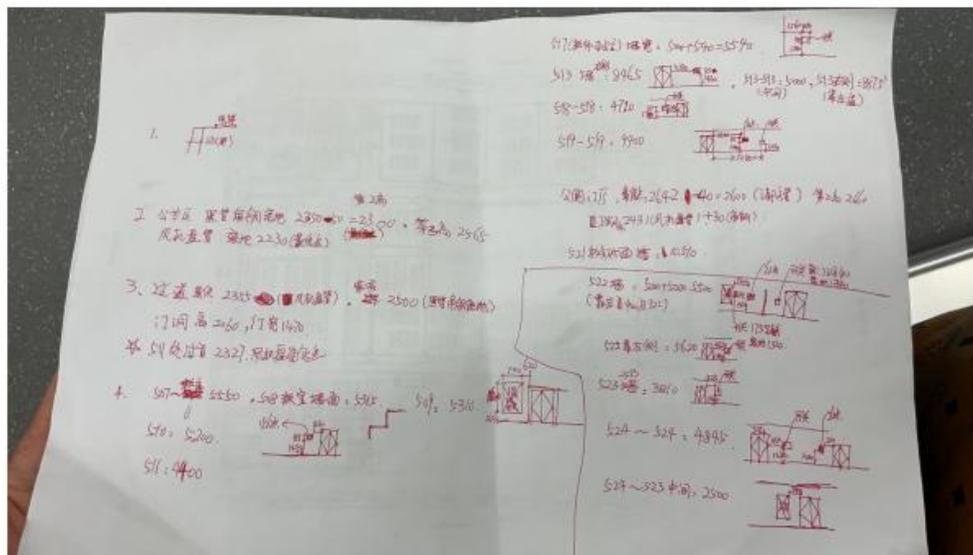
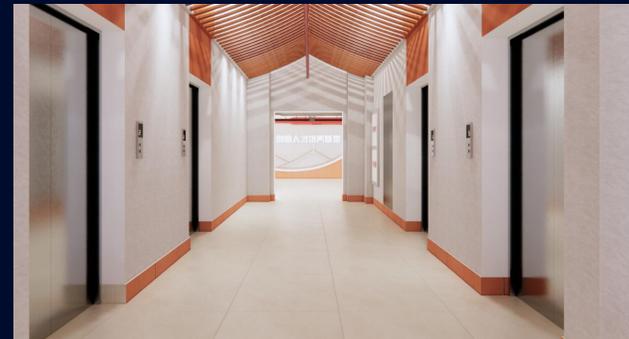
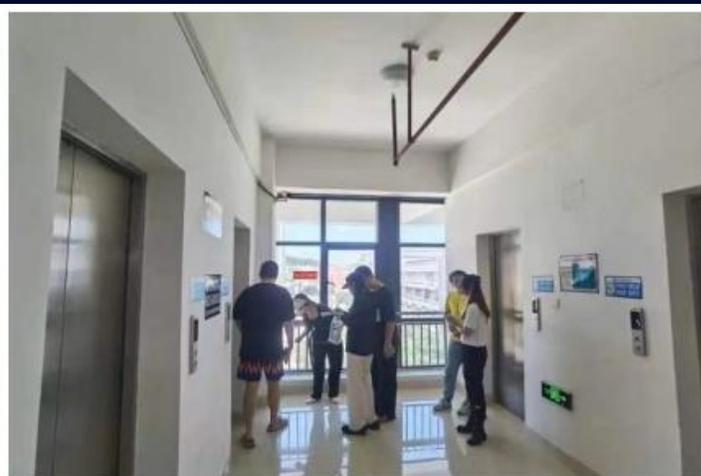
随后8月4-7日本专业“闽南文创”优秀设计作品又在第十四届海峡两岸文博会上展出（省内唯一一家民办高职学校），福建省委教育工委林生副书记、厦门市教育局副局长洪军、高教职教处长陈哲新一同到展馆视察指导工作，并给予很高的评价“能把作品展出来，就说明你们有实力”。室内艺术设计专业用闽南文创的艺术赋能促进海峡交流，为祖国统一大业贡献微薄力量。



毕业设计成果汇报展



学生设计的落地项目



学生设计的落地项目



教师带领学生在施工现场进行学习



05

师资队伍

teaching staff

PART FIVE





师资队伍

本专业现有专职教师副高以上职称8位，占教师总数32%。新引进青年教师4位，其中毛王伟、朱志乾、朱轶涛3位老师研究生学历，高轩媛老师有企业三年以上经验。专职教师研究生比例55%，提高教师占比，目前师生比数据为23.4：1。

教师团队成员基本信息

序号	姓名	年龄	学历	职称/职务	工作年限	是否双师	具有职业资格证书种类级别	承担课程
1	张宝胜	59	本科	教授(硕导)	36年	是	“photoshop图像处理”(高级)、考评员	展示设计、闽南文化赏析、工艺美术史
2	李敏勇	39	研究生	副教授	15年	是	“高级室内建筑设计师”、“计算机辅助设计AUTOCAD”(高级)	公共空间设计、装饰工程定额预算、材料组织与设计
3	李娜	31	研究生	讲师	7年	是	“计算机辅助设计AUTOCAD”(高级)、“photoshop图像处理”(高级)	居住空间设计、计算机辅助设计I、商业空间设计。
4	庄伟平	30	研究生	讲师	5年	否	“计算机辅助设计AUTOCAD”(高级)、“1+X数字创意建模”考评员	计算机效果图3dsMax+Vray、1+X数字创意建模、商业空间设计、毕业设计。
5	吴婷婷	42	本科	讲师	16年	是	“photoshop图像处理”(高级)	美术基础、设计构成、书法、艺术采风
6	李光辉	40	研究生(在读博士)	讲师	13年	是	“photoshop图像处理”(高级)	美术基础、设计构成、中外设计史、工艺美术史、闽南文化赏析、艺术采风
7	张斯帆	30	研究生(在读博士)	讲师	6年	否	“photoshop图像处理”(高级)	美术基础、设计构成、设计美学、中外设计史工艺美术史、闽南文化赏析
8	严贤钊	28	研究生	助教	2年	否	无	计算机效果图辅助设计II、公共艺术设计、展示设计、软装与陈设设计
9	刘金	26	研究生	助教	2年	否	无	人体工程学、软装与陈设设计。
10	李燕真	44	本科	讲师	24年	是	“计算机辅助设计AUTOCAD”高级、	商业空间设计、施工图深化、计算机辅助设计I
11	张霞芸	33	本科	讲师	9年	否	“计算机辅助设计AUTOCAD”	居住空间设计、计算机辅助设计II
12	朱致弘	28	本科	讲师	6年	否	“计算机辅助设计AUTOCAD”	居住空间设计、BIM模型设计、草图大师+LUMION、毕业设计指导



13	肖明霞	37	研究生	副教授	13年	是	“计算机辅助设计AUTOCAD”、二级建造师、注册造价工程师	计算机辅助设计AUTOCAD、建设工程项目管理
14	吕爽	37	本科	讲师	13年	是	“计算机辅助设计AUTOCAD”、一级建造师	材料组织与设计
15	张济强	33	本科	讲师	9年	是	“计算机辅助设计AUTOCAD”二级建造师	装饰工程定额预算建筑法律法规
16	蔡晓灵	42	本科	讲师	19年	是	“计算机辅助设计AUTOCAD”	施工组织与设计
17	毛佳伟	26	研究生	助教	新进	否	无	园林景观设计
18	朱轶涛	25	研究生	助教	新进	否	无	商业空间设计
19	朱志乾	25	研究生	助教	新进	否	无	工艺美术
20	高轩媛	26	本科	助教	4(新进)	否	无	人体工程学
21	卓少荣	52	本科	客座副教授	28年	是	高级室内建筑设计师	居住空间设计、材料与施工组织设计
22	姜纪强	46	本科	客座副教授	21年	是	高级室内建筑师	方案设计、BIM模型设计、施工组织与设计
23	方志晖	39	本科	高级工程师、客座副教授	14年	是	建设高级人才认证	公共空间设计、材料与施工组织设计
24	林志群	36	本科	客座副教授	11年	是	高级室内建筑师	方案设计、景观设计
25	肖金龙	39	本科	客座副教授	14年	是	高级室内建筑设计师	装饰工程定额预算、施工组织与设计

项目	总人数	副高及以上	讲师	“双师型”教师数	企业教师数	研究生	备注
数量	25	8	11	15	5	11	企业教师承担教学课时，每学期不少于108课时/人
所占总数比例	100%	32%	44.00%	60.00%	20.00%	44% (其中专职教师研究生比例55%)	“双师型”教师承担教学课时，每学期不少于252课时/人
学生数	585人	师生比	23.4: 1	新进教师	4人(3研究生, 1本科)	3年以上企业工作经验	



李敏勇 硕士，副教授、副院长，工程师、双师型教师、高级室内建筑设计师

厦门泛钛设计装饰工程有限公司 设计总监

中华人民共和国职业技能大赛室内设计赛项裁判

设计获奖:

- 1.2017年9月:第四届中国高等院校设计作品大赛银奖
- 2.2018年4月:作品入选“两高厦门”改革开放40周年海峡两岸名家书画展
- 3.2018年6月:第八届国际空间设计大赛(中国建筑装饰设计奖)银奖
- 4.2019年12月:2020年TOP100中国精英设计师
- 5.2021年1月:厦门市佳装饰设计师
- 6.2021年12月:台湾国际艺术设计展 银奖
- 7.2022年5月:G- CROSS Bronze ;
- 8.2022年7月:C-IDEA Silver Award ;
- 9.2022年9月:SGADC Bronze ;
- 10.2022年11月:BEDA Bronze
- 11.2023年2月:香港当代设计奖 银奖
- 17.2023年3月:AADC Silver Award

教学成果

- 1.2017年《以名师工作室为引领的建筑室内设计专业工作室化教学改革与实践》获得福建省教学成果奖一等奖第二完成人
- 2.2017年,主持省级在线精品课程《住宅空间设计》,2022年遴选入国家智慧教育平台;
- 3.2020年,获得福建省教学能力大赛 二等奖
- 4.多次指导学生参加福建省职业技能竞赛和设计业内比赛获奖七十余次

教材出版

《住宅空间设计》、《商业空间设计》、《建筑装饰材料与构造》、《手绘效果图表现》

发表论文

- 1.2018年8月(Application of point cloud data in the construction and management of interior design) 发表于《ICPEE》, EI收录
- 2.2018年11月《倾斜摄影技术在乡村景观规划设计中的应用》发表于《福建商学院学报》
- 3.2018年12月《点云数据在室内场景信息获取与装港设计中的应用》发表于《湖南工程学院学报》
- 4.2019年1月《城市滨水景观空间交互设计研究》发表于《福建教育学院学报》
- 5.2020年1月《Research on urban water environment design based on the concept of ecologica》发表于《CEESD》, EI收录;restoration)
- 6.2021年3月,《闽南文化在地铁公共空间设计中的应用》发表于《艺苑》



李娜 讲师。教研室主任。

研究生学历。毕业于福大厦门工艺美术学院艺术设计硕士研究生、厦门市室内设计师协会会员

1.主持课题：

- 1) 2018年12月立项，主持省级课题《闽南文化元素在高职室内设计教育中的符号化应用研究》2020年经福建省教育厅审批结题；
- 2) 2018年4月，参与省级在线精品课程《住宅空间设计》经福建省教育厅审批立项，2021年已结题；
- 3) 2020年12月，主持市级课题《闽南传统建筑装饰及文化元素的表达研究》经厦门市科学规划办公室审批立项。

2.参编教材：

- 1)2018年6月：由天津科技出版社出版《住宅空间设计》、副主编
- 2) 2018年6月：由天津科技出版社出版《手绘效果图表现技法》、副主编3) 2019年7月：由北京工艺美术出版社出版《商业空间设计》、副主编、

3.发表论文：

- 1) 2018年发表论文《符号的视觉认知在环境艺术设计中的应用研究》
- 2) 2020年发表论文《闽南文化元素在高职室内设计教育中的应用研究》

4.获奖情况：

- 1) 2017年：福建省教学成果奖一等奖《以名师工作室为引领的室内艺术设计专业工作室化教学改革与实践》第五署名人；
- 2) 2017年：第四届中国高等院校设计作品大赛三等奖；
- 3) 2017年：第三届全国艺术与设计大展，环境空间二等奖；
- 4) 2017年：第八届美术作品学年展优秀奖；
- 5) 2018年6月：第八届国际空间设计大赛（中国建筑装饰设计奖）银奖；
- 6) 2020年6月：第十届国际空间设计大赛（中国建筑装饰设计奖）银奖；
- 7)2021年12月：台湾国际艺术设计展银奖。

所教课程

《商业空间设计》《办公空间设计与实训》《展示设计》《计算机辅助设计AUTOCAD》《中外国建筑史》

部分主持及参与设计项目：

三盾生态餐厅阳光房设计、兑山里小区景观改造设计、水岸新城林公馆方案设计、同安三盾厂房改造设计、遇膳复合式餐厅方案设计、泉商广场林公馆方案设计、大井脚旧房改造设计、同安养生馆禅意空间设计、集美杏林湾智慧谷办公空间设计、厦门兴才职业技术学院兴才智谷规划设计、海沧嵩屿码头万人海鲜广场规划设计方案

毛佳伟



硕士研究生学历。本、硕毕业于福州大学厦门工艺美术学院艺术设计（环境设计）专业

工作经历

2020.07 - 2021.02 厦门一线空间设计有限公司设计助理；
2021.03 - 2021.07 厦门软件职业技术学院外聘教师；
2021.09- 2021.12 厦门南洋职业学院外聘教师；
2022.4--2022.12 万科集团-万物云城-鼓浪屿项目设计管理岗位；

发表论文

① 《An Interpretation of Semiotics in the Display Design of Apple User Experience Store》，发表于《CADCE2021》，收录CPCI-SSH检索，国际会议期刊；② 《The Deconstructive Enlightenment of Daxing International Airport》，发表于《AIT12021》，收录CPCI-SSH检索，国际会议期刊。

获奖情况

连续三年获得福建省环境设计大赛--金奖
中国空间艺术构造大展--入选作品
CIID第七届中国陈设艺术设计邀请大赛--银奖
第十一届“设计再造”绿色生活艺术创意展--入选
米兰国际设计周中国高等设计学科全国决赛--一等奖
第三届海峡两岸大学生乡村营造夏令营活动--三等奖
2020 APDC 亚太精英邀请赛--佳作奖
2020 CIDEA AWARD--入选作品
福建省首届创新创意设计大赛--银奖
第五届国际环保公益设计大赛--银奖
2023年校级教师教学能力比赛《集约舍--装配式集装箱长租公寓设计》荣获优秀奖；
2023年指导学生参加香港大学生当代设计荣获1银1铜，并获得优秀指导老师；
2023年指导学生参加2023 BICC 中英国际创意大赛荣获2铜，并获得优秀指导老师；



庄伟平

硕士研究生学历。本科毕业于诚毅学院环境艺术设计专业、研究生毕业于集美大学美术与设计学院艺术设计（环艺设计）

1+X数字创意建模考评员证、Autocad计算机辅助专业绘图资格证

主要从事室内艺术设计、景观园林设计、产品设计

2018年11月 在《美术教育研究》中发表论文《漳浦剪纸的艺术实践课程初探》

2019年6月 第三届国青杯艺术设计大赛教师组二等奖

2019年参与出版教材《商业空间设计》、

主讲课程：《3DS MAX效果图表现》《计算机辅助设计AUTOCAD》

部分主持及参与项目：

厦门集美后田旧房改造、金砖会议办公用具设计、厦门禹州尊海林公馆方案设计、下士办公室方案设计、集美工业学校展馆方案设计、某部队园林景观设计、漳州小学教师活动中心与校史馆方案设计、施工工艺展厅方案设计

所教课程

1+X数字创意建模、计算机辅助设计II、居住空间设计、商业空间设计、展示设计、制图规范与标准

张霞芸



本科学历。毕业于 福州大学厦门工艺美术学院环境艺术设计专业
双师素质教师。

2014.7-2015.3 厦门思达瑞装饰有限公司

2015.4-2016.7 厦门嘉昶设计有限公司

2016.8-2019.7 就职于厦门鹭岛职业技术学院/厦门华天涉外职业技术学院

2019.8至2021.7 就职于泉州海洋学院教师

2022年8月至今 在厦门兴才职业技术学院担任专任教师一职。

专业技术实践工作

2016年11月 《把世界给你》、《生活的事》入选创意两岸城市设计双年展

2020年 9月以赛证融合为导向，线上线下多元联动的图形图像制作课程建设与实践 校级
教学成果二等奖

2020年泉州市创新创业大赛 二等奖（指导老师）

2023年获得国家工信部颁发的《高级室内设计师》

教学科研业绩情况

2019发表论文：《论环境心理学与室内设计的关系》，东方藏品，1月中旬刊

2020 发表论文：《3DMAX在教学中的应用思考》，教育科学，6月

2020年福建省职业教育教案设计大赛 《Photoshop图形图像制作》教案 一等奖

2020年福建省职业教育优秀教学论文 《3DMAX在教学中的应用思考》论文 一等奖

2020年 9月以赛证融合为导向，线上线下多元联动的图形图像制作课程建设与实践 校级
教学成果二等奖

2020年《论环境心理学与室内设计的关系》首届学术年会论文一等奖

所教课程：《设计效果图》《3DMAX》《居住空间设计》

李燕真

本科学历。毕业于集美大学美术与设计学院艺术设计专业、厦门市室内设计师协会会员

工作经历

1999年9月--2003年8月，厦门辉煌装修工程有限公司；

2003年9月--2006年8月，福建武夷华宝装修工程有限公司；

2006年10月--2010年11月，厦门港龙装修工程有限公司；

2010年11月--2012年12月，厦门东方设计装修工程有限公司；

2013年3月---2016年8月，厦门金都海湾置业有限公司；

主要从事室内设计及施工图深化设计

2016年9月---2019年8月，厦门市红十字救护培训中心；

2019年8月底---至今，厦门兴才职业技术学院。

助理工艺美术师、助理室内建筑师、高等教师资格证、Aotocad计算机辅助专业设计专项职业能力证优秀毕业设计指导教师

主讲课程：施工图设计 人体工程学

部分主持及参与设计项目后期深化：泉州金沙大酒店、漳州吉马家居国际广场、厦门银据空间办公楼、晋江美心餐厅、厦门特房筓筓书院、漳州特房锦绣一方、宁德国宾馆、邵武影视城广场、厦门航空售票处长沙网点、特房银溪墅府销售中心及样板房等。



朱致弘

本科学历。毕业于闽南师范大学广告学专业

工作经历

2017年7月-2017年9月 厦门意元装饰有限公司

2018年10月-2021年3月 厦门金螳螂设计有限公司，室内方案及标识标牌方案制作

2021.9至今，厦门兴才职业技术学院专任教师，教授室内设计相关课程

取得成绩：Ps证书、高校教师资格证、、参加字游空间品牌设计线下培训结业证书、参加BIM室内设计培训并获得结业证书、参加新文道艺术特训营设计师疯狂手绘班课程获得金结业证书

所教课程

《图像图形设计》《BIM模型设计》《毕业设计指导》《居住空间设计》《中外建筑史》《专业综合实训》





刘金

硕士研究生学历。毕业于集美大学美术与设计学院艺术设计（环境设计）专业

工作经历

2017.6-2017.8百度空间装饰公司实习设计师；

2020.4-2020.8盒子艺术全职教师；

2022年6月-至今在厦门兴才职业技术学院专任教师一职；

取得成绩

1) 2018年：第十届全国大学生广告艺术大赛优秀奖；

2) 2019年：第一届安徽省大学生环境设计大赛二等奖；

3) 2021年：第九届全国高校数字艺术设计大赛福建省赛区三等奖（第一作者）；

4) 2021年：第九届全国高校数字艺术设计大赛福建省赛区三等奖（第三作者）；

5) 2021年：第七届福建省“互联网+”大学生创新创业大赛省级铜奖；

6) 2022年：获集美大学2022届研究生优秀毕业生；

7) 2022年：艺术与建筑学院2022年度教师说课比赛三等奖。

所教课程

《软装与陈设设计》、《草图大师+lumion软件实训》、《人体工程学》、《居住空间设计》、《公共艺术设计》、《专题设计》



严贤钊

硕士研究生学历。毕业于湖南工业大学艺术设计（环境设计）。

工作经历

2020.4-2021.5 厦门聿上环境艺术设计有限公司 空间设计师

2021年7月至今-厦门兴才职业技术学院

第一作者发表论文：

- 1) 《浅谈人因工程与公交站台智能系统的运用》,智能建筑与智慧城市
- 2) 《探析现代简约与色彩设计在地铁空间中的运用研究》,明日风尚

参与发表论文：

- 1) 《分析中国钟表设计史》.艺术品鉴
- 2) 《浅谈街道招牌美学的设计尺度》.西部皮革
- 3) 《人机工程学感觉要素在城市公园环境设施中的应用研究》.美与时代(城市版)
- 4) 《探讨基于人因工程学的智能盲道辅助系统设计》.美与时代(城市版)

所教课程

《3Dsmax+Vray计算机效果图》、《展示设计》、《软装设计》、《公共艺术设计》



朱志乾

硕士研究生学历。本科毕业于福州大学厦门工艺美术学院环境设计专业，研究生毕业于集美大学美术与设计学院艺术设计专业环境设计方向。

校园经历：

2018年-2020年 担任福州大学厦门工艺美术学院学生会权益部干事

2021-2023年 担任集美大学美术与设计学院研究生会创作部部长

福州大学厦门工艺美术学院创新性拔尖人才实验班成员

项目经历：

2021年参与厦门市市级课题项目《筓筓湖爱心公园雕塑》

2021年参与集美大学水产学院教学楼立面更新改造设计

2021年负责集美区某私人茶室改造设计

- 厦门市市级课题筓筓湖爱心雕塑位于厦门市筓筓公园，是厦门市政府委托项目，将厦门市各个区的100处名人风景、天际线、山脉及文化进行融合设计，成为带状的浮雕艺术品，点缀和提升厦门筓筓湖公园的文化凝聚和区域特色。（项目学生代表负责人）

- 对位于集美区的某一原有的茶室进行设计改造提升，根据甲方需求进行原有布局的改变和空间重新划分，设计了以诧寂风为主风格的禅意空间。包含灯光布局，展柜设计、门面更新等设计。（主要负责人及设计师）

- 集美大学水产学院一号教学楼门面失修且无特色，进行整体的设计改造提升，将原有的门面进行部分拆除，保留墙体结构，运用新型的材料和方式进行新旧的融合碰撞。用较低成本和较好的效果汇报的完成设计提升（项目主要设计师）

现教课程：版式设计 中国工艺美术史



高轩媛

本科学历。毕业于四川旅游学院环境设计专业

工作经历

先后就职于国际一线设计公司杨邦胜设计集团和深圳美术集团，曾主持和参与多个项目设计：

三亚亚龙湾华邑（洲际）酒店设计、

西安万豪酒店设计、南京园博园英迪格酒店设计、三亚海棠湾洲至奢选酒店设计、苏州康莱德酒店设计、南京雨花华邑酒店设计、重庆华邑酒店设计、重庆假日酒店设计、广州丽洁办公空间设计、广州荔湾居住空间设计、广州珊瑚湾畔空间设计、北京千章墅空间设计、厦门万峰华庭居住空间设计等。

所教课程

《计算机辅助设计AUTOCAD》 《软装设计》 《软装与陈设设计》



朱轶涛

硕士研究生学历。毕业于集美大学美术与设计学院

1.参与课题

《鲁班锁的榫卯结构研究与应运拓展》《智慧展馆关键数字场景的运用》
《湖里红色文化陈列室建设项目研究》《筭筮湖区爱心雕塑专项规划》
《惠安县门户景观雕塑方案设计》《丝路惠风真人雕塑秀艺术研究》《城市老旧社区公共设施设计》《旅游乡村公共设施优化研究》《基于虚拟仿真研究的环境设计专业研究生教学改革研究》《福建省服务产业特色专业建设（环境设计）》

2.发表论文

《高职院校室内设计专业工程管理能力的培养思考》（第一作者）

3.获奖情况

纪念中国共产党建党100周年“红色记忆”雕塑创造营二等奖

所教课程

《商业空间设计》《建筑初步》

部分参与设计项目：

集美大学水产学院综合楼改造设计、厦门罗普特科技股份有限公司上市纪念品设计

李光辉

硕士研究生学历。本科毕业于集美大学美术与设计学院，研究生毕业于云南艺术学院，澳门城市大学在读博士。

参加共青团中央全国大学生西部计划支教获优秀志愿者
福建省美术家协会、厦门美术家协会会员

2007年6月 作品获第一届威尼斯网络双年展网络大奖

2008年9月 作品入选全国高等院校在校大学生《年鉴》

2009年8月 作品获福建省大学生艺术节二等奖 福建省教育厅

2010年5月 作品入选中国厦门集美集首届当代艺术节

2014年4月 作品参加中国荷兰当代艺术交流展

2015年8月 作品《731魔爪》入选“纪念反法西斯战争胜利70周年福建省美术作品展”

2015年9月 作品《流水有观》获“第七届福建省青年美术作品展二等奖” 2015年9月

作品《桃花源的理想一定实现》入选“中国画百家精品展” 中国国画院

2015年12月 作品《蜕》获“2015中国（厦门）漆画展优秀作品奖（收藏提名） 中国美术家协会

2016年7月 作品《小憩》入选广州第四届藏书票暨小版画国际双年展

2016年12月 作品《殇逝》入选全国第四届漆画展

2016年12月 作品《峥嵘岁月》入选云南省第十届版画展

2017年6月 作品《高原竞舞绳》入选日本-国籍艺术文化巡回展

2017年7月 作品《峥嵘岁月》获河南省美术家协会第七届青年美术展览优秀奖

2017年8月 作品《舞马》入选福建省体育美术作品展

主讲课程：《手绘效果图表现》《设计构成》《素描》《色彩》





吴婷婷

本科学历。毕业于集美大学美术与设计学院美术学专业
上海师范大学美术学院进修油画专业，师从徐芒耀教授学习古典油画
福建省高职书法教育协作委员会副秘书长

2009年参加福建省首届艺术高校优秀教师作品展获优秀奖

2011年素描作品《我》出版在国家艺术类核心期刊《艺术教育》第一期

2016年12月论文《现代艺术设计中图形符号的视觉语言表现》发表在《佳木斯职业学院学报》

2016年12月 第五届中国高等院校艺术设计大赛优秀奖

2017年3月 第八届高等院校美术作品学年奖二等奖等

2017年3月 第八届高等院校美术作品学年奖二等奖

2017年8月 中国创意设计年鉴银奖

主讲课程：《手绘效果图表现》《设计构成》《素描》《色彩》

部分主持及参与设计项目：

厦门兴才职业技术学院兴才智谷规划设计、海沧嵩屿码头万人海鲜广场规划设计方案、院前社红砖宅角方案设计、水岸新城林公馆方案设计、遇膳复合式餐厅方案设计、泉商广场林公馆方案设计、泉州凤凰文创空间策划设计方案、厦门文顶生态农创文化园方案设计

06

教学成果

Teaching achievements

PART SIX



2023福建省职业技能竞赛成绩汇总

序号	项目	获奖等次	获奖选手	指导教师	年份
1	建筑装饰技术运用	三等奖	杨志宏、许玉婵	江镇、庄伟平	2023

2022厦门市职业技能竞赛成绩汇总

序号	项目	获奖等次	获奖选手	指导教师	年份
1	建筑装饰技术运用	二等奖	杨志宏、许玉婵	庄伟平	2022
2		三等奖	林欣如、陈晓彬	江镇	2022





中国室内装饰协会

院校名称：厦门兴才职业技术学院

考试时间：2022年11月

证书名称：室内设计职业技能等级证书（中级）

获证人数：63人

获证学生名单

- | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 许玉婵 | 叶舒勤 | 李锁坤 | 李宇 | 刘旭东 | 姚景峰 |
| 洪雅艳 | 杨启鹏 | 廖忠鑫 | 罗圳宏 | 蔡钰莲 | 傅林鑫 |
| 钟舒娜 | 黄欣怡 | 施伟强 | 汤俊烽 | 刘宇杰 | |
| 薛研旭 | 王艺峰 | 王国辉 | 肖雅婷 | 胡良忠 | |
| 陈玉云 | 洪铭顺 | 钟婉婷 | 王俊元 | 陈灿阳 | |
| 尧子颖 | 李刚 | 陈裕威 | 孙延鑫 | 傅晓燕 | |
| 郑祥德 | 张斯曼 | 曾寒奇 | 高奋晟 | 王平安 | |
| 翁志强 | 王雅卉 | 杨洋 | 陈耀川 | 高奋昱 | |
| 吴思怡 | 陈晓彬 | 李坤霞 | 杨志宏 | 林健 | |





第五屆 香港大學生 當代設計獎

HONG KONG
UNIVERSITY STUDENT
CONTEMPORARY
DESIGN AWARD

Dear
钱海 胡伟尧 韩杰

Your design work
盛平古园

It has made outstanding contributions in this event.
After being assessed by the organizing committee,
it will be rated as

Bronze Award - 铜獎

Organization
厦门兴才职业技术学院

Adviser
毛佳伟



DATE: 27, May 2023
CERTIFICATE: 65-80373-17604A4554



第五屆 香港大學生 當代設計獎

HONG KONG
UNIVERSITY STUDENT
CONTEMPORARY
DESIGN AWARD

Dear
黄永乐 陈瑞鹏 蒋友凡

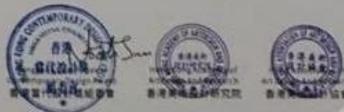
Your design work
武希游园

It has made outstanding contributions in this event.
After being assessed by the organizing committee,
it will be rated as

Silver Award - 銀獎

Organization
厦门兴才职业技术学院

Adviser
毛佳伟



DATE: 27, May 2023
CERTIFICATE: 65-67165-17604A4556

BRITAIN INTERNATIONAL CREATIVE COMPETITION



We would like to extend our heartfelt gratitude for your participation in the BICC. During the course of this prestigious event, you have demonstrated exceptional and outstanding performance. After meticulous evaluation by the organizing committee and the distinguished panel of judges, we are pleased to inform you of your award information as follows:

A Bronze Award

H 林凤英

A 去繁从简——现代简约办公空间设计

I 厦门兴才职业技术学院

I 毛佳伟

C 23B-273784-20015-2659

10 JULY



2023年7月10日

BRITAIN INTERNATIONAL CREATIVE COMPETITION



We would like to extend our heartfelt gratitude for your participation in the BICC. During the course of this prestigious event, you have demonstrated exceptional and outstanding performance. After meticulous evaluation by the organizing committee and the distinguished panel of judges, we are pleased to inform you of your award information as follows:

A Bronze Award

H 朱丽兰

A 清之形——现代简约居住空间设计

I 厦门兴才职业技术学院

I 毛佳伟

C 23B-326033-20061-2756

10 JULY



2023年7月10日

东方设计奖·全国高校创新设计大赛由全国知名行业协会及高校于2014年发起。入选《高校艺术类学科竞赛指数榜》、《2023全国普通高校大学生竞赛分析报告》学科竞赛排行榜观察赛。

第9届“东方设计奖·全国高校创新设计大赛”吸引了全国各大高校学子参与其中，投稿作品高达10万余件。经过专家评审，我院室内教研室勇创佳绩，教师组全国决赛获得一等奖1项。学生组国赛获得一等奖1项，三等奖1项；省赛获得一等奖1项，二等奖6项，三等奖5项。




 创意 ORIGINALITY
 创新 INNOVATION
 创造 CREATE

东方设计奖 全国高校创新设计大赛

ORIENT DESIGN AWARD

全国决赛	National Final
一等奖	Prize

竞赛单元/Competition Unit 非命题赛道 参赛组别/Group 专业组 作品编号/Artwork ID 4448	作品名称/Title 此彼迭和——福州芍园1号文创园建筑空间设计 作者姓名/Name 毛佳伟 指导老师/Coach 参赛单位/Unit 厦门兴才职业技术学院
--	---


<https://www.oda.org.cn/>
 证书编号:
202300FM35020G010DF004448


 东方设计奖·全国高校创新设计大赛组委会




 创意 ORIGINALITY
 创新 INNOVATION
 创造 CREATE

东方设计奖 全国高校创新设计大赛

ORIENT DESIGN AWARD

全国决赛	National Final
一等奖	Prize

竞赛单元/Competition Unit 非命题赛道 参赛组别/Group 学生组 作品编号/Artwork ID 12651	作品名称/Title UNREAL不晚bar 作者姓名/Name 林书涵 指导老师/Coach 庄伟平 参赛单位/Unit 厦门兴才职业技术学院
---	---


<https://www.oda.org.cn/>
 证书编号:
202300FM35010G010DF012651


 东方设计奖·全国高校创新设计大赛组委会




 ORIENT DESIGN AWARD

东方设计奖

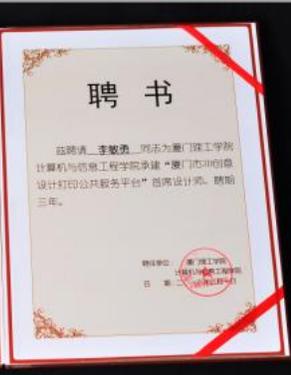
ORIENT DESIGN AWARD
 全国高校创新设计大赛
 National College Innovation Design Competition

福建赛区 一等奖

作品编号/Artwork ID
 13189
 参赛组别/Group
 学生组
 作品名称/Title
鱼己
 作者姓名/Name
韩华萱
 指导老师/Coach
庄伟平
 参赛单位/Unit
厦门兴才职业技术学院


<https://www.oda.org.cn/>
 证书编号:
202300FM35010S010DF013189


 东方设计奖·全国高校创新设计大赛组委会



“网龙杯”2020年福建省职业院校教师教学能力比赛线上决赛·厦门赛区



福建省教育厅文件

闽教职成〔2020〕21号

福建省教育厅关于公布 2020 年“网龙杯” 福建省职业院校教师教学能力比赛 获奖名单的通知

各设区市教育局、平潭综合实验区社会事业局，有关本科高校，各高职院校、省属中等职业学校：

根据《福建省教育厅关于举办“网龙杯”2020年福建省职业院校教师教学能力比赛的通知》（闽教职成〔2020〕14号），全省职业院校教师教学能力比赛于6月至8月举行。比赛共收到7所应用型本科高校、43所高职院校和75所中职学校参赛作品587件（其中高职组308个、中职组279个），共1933名教师参加比赛。经网络评审和线上决赛，评出获奖作品306件（其中一等奖56件、二等奖100件、三等奖150件），获奖名单见附

序号	参赛单位	参赛作品名称	参赛教学团队
22	厦门城市职业学院	固定资产核算	苏子,杨鑫,黄月云
23	厦门海洋职业技术学院	点浇口类模具设计	高贾顺,杨春福,郑茂江,杨智玲
24	厦门兴才职业技术学院	校企铸匠心造——刚需小户型住宅空间设计	李敏勇,李娜,潘保国,张坤
25	漳州城市职业学院	客户开发与业务沟通	王晓敏,谢惠茹,陈春敏,郑小莹
26	漳州科技职业学院	食尚新概念,米香千万家——智能米箱营销推广	陈晓健,蔡志君,陈少燕,苏亨华
27	漳州科技职业学院	建筑的基石——“砼”	叶琪敏,常翠,何振晖
28	漳州卫生职业学院	仁心制药 匠心传承--散剂、颗粒剂、胶囊剂的制备与应用	马婧,王琼琚,刘舜慧,徐婧君
29	漳州职业技术学院	走进C语言——循环与数组	余燕娟,黄艳,沈炎松



2018中国建筑装饰产业发展论坛暨第八届中国国际空间设计大赛，我院室内设计专业师生喜获佳绩！



教师组-环境艺术类 获奖名单 (排名不分先后)

奖项	作品名	作者	学校
一等奖	太原锦丰庄园婚礼主题酒店	代强	山西职业技术学院
二等奖	碰撞	许秀平	金华职业技术学院
二等奖	太原亚朵酒店水西关街店	代强	山西职业技术学院
二等奖	爱丁宝双语幼儿园景观设计	李敏勇 张坤	厦门兴才职业技术学院
三等奖	四川省泸州市叙永县高速公路入口“石雕线刻壁画”景观设计	高中立 马茜	四川音乐学院
三等奖	太原健龙艺术酒店	代强	山西职业技术学院
三等奖	漳州角美遇膳餐厅	李敏勇 李娜	厦门兴才职业技术学院
三等奖	中国建筑某局办公空间室内设计	王玮	东北大学
三等奖	圣十字广场规划与景观设计	赵晓凡	沈阳航空航天大学
三等奖	浙江省丽水市“在水一方”文化艺术园区规划与建筑设计	刘雅婷	湖南软件职业学院
优秀奖	独白	谢一萱	惠州学院
优秀奖	太原考斯顿烧烤	代强	山西职业技术学院
优秀奖	厦门王巢食品有限公司办公室	李敏勇 潘保国 谢嘉雯	厦门兴才职业技术学院、贺州学院
优秀奖	大连商品交易所展示厅设计	宗诚	鲁迅美术学院
优秀奖	“盎·然”——盐城市雨水花园景观设计	方美清	盐城工业职业技术学院
优秀奖	粤菜会馆室内设计	王玮	东北大学
优秀奖	创意与传承——文创设计体验馆	曹星	四川音乐学院

2017年9月随着《第四届中国高等院校设计作品年鉴》的出版，第四届中国高等院校设计作品大赛也圆满落幕，我院建筑室内设计工作室师生再获佳绩。

优秀奖	“闲来雅叙”茶吧设计	宗鹏	长江大学
优秀奖	静幽居	陈敏新 黄奕栋 石云南	厦门兴才职业技术学院
优秀奖	砂山公园公共空间场所设计	李小慧 贾榕榕	沈阳航空航天大学
优秀奖	菩提大道入口形象展示广场景观设计	周延伟	南开大学
优秀奖	砂山公园景观规划设计	王雅茹 曾少林	沈阳航空航天大学
优秀奖	寺右社区设计方案	冯元科 梁子鑫	广州大学
优秀奖	返璞归真心	区芷杏	广州大学
优秀奖	OH! Please	王丹丹	长春建筑学院
优秀奖	渐奥离群	刘占宇	长春建筑学院
优秀奖	衍生	曹兴俊 朱彦 周倩	安徽农业大学
优秀奖	生息	王俊鹏 原琳	沈阳航空航天大学
优秀奖	雅居	邵昕燕	大连艺术学院
优秀奖	罗定职业技术学院北门周边建筑与景观环境改造设计	叶榕	罗定职业技术学院
优秀奖	罗定职业技术学院北门周边建筑与景观设计	梁洁梅	罗定职业技术学院
优秀奖	空间	李云鹤	长春建筑学院
优秀奖	餐厅设计	韩鑫宇	长春建筑学院
优秀奖	JANE 简	陈咪	广州大学
优秀奖	汕尾海滨大道整体景观规划设计	卢依曼	罗定职业技术学院
优秀奖	善治	林初鹏 罗长容 潘凯成	厦门兴才职业技术学院
优秀奖	简然居	赖大江 林越奎 吴煜	厦门兴才职业技术学院
优秀奖	递福盆景园	王智诚 胡马 汪薇	安徽农业大学
优秀奖	花信年华	郭璐	大连艺术学院
优秀奖	心栖	杨彬榕 汤向阳	厦门兴才职业技术学院
优秀奖	八乡山茶业旗舰店设计方案	陈彩婷	广州航海学院
优秀奖	咸阳市气象科普馆	刘文龙	西安美术学院
优秀奖	微缩小镇	邱芷琳	北京城市学院
优秀奖	晋商柳巷	武潇 贾荣鑫	陕西服装工程学院
优秀奖	极简之地	张震 潘玉峰 李子越	大连艺术学院
优秀奖	LOFT 餐厅设计	袁琳	昆明艺术职业学院
优秀奖	逸境	徐宝源	广州大学
优秀奖	对话	陆华建 刘扬 马泽佳	长江大学文理学院
优秀奖	动漫展会设计	陈聪	广州大学

高等院校“十三五”规划教材
GAODENG YUANXIAO SHIYANWU YUPEIYANG GUIHUA JIAOCAI

商业空间设计

SHANGYE KONGJIAN SHEJI

主编 李敏勇



北京理工大学出版社



高等院校“十三五”应用型人才培养规划教材
“互联网+”立体化创新型规划教材

住宅空间设计

Residential space Design

主编 李敏勇 张 坤 罗雪松

-  将“互联网+”思维融入教材
-  纸质教材与数字资源有机整合
-  扫描二维码链接丰富学习资源
-  方便学生随时随地移动学习

天津出版传媒集团

天津科学技术出版社



高等院校“十三五”应用型人才培养规划教材
“互联网+”立体化创新型规划教材

手绘效果图表现

Hand-drawing Illustration

主编 李敏勇 潘保国 张 坤

-  将“互联网+”思维融入教材
-  纸质教材与数字资源有机整合
-  扫描二维码链接丰富学习资源
-  方便学生随时随地移动学习

天津出版传媒集团

天津科学技术出版社



青黛的景致感染润泽了人和事，
 细品空气中的感觉，是真切的生命之尚，
 拾相间是氤氲幽香，低眉间是满面含暎
 把一颗心，
 在菩提树下安放，
 执一盏新沏的茶，静听周遭的一切在深山的
 夜里演绎着花开花落



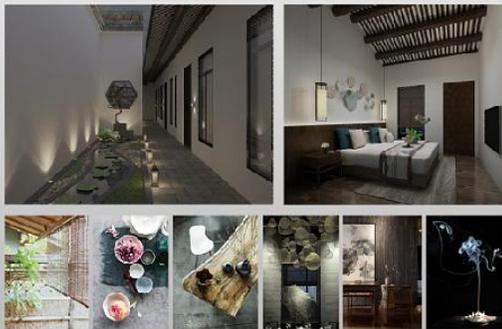
取法自然·乐活山间

—建筑室内设计专业室内设计工作室实际项目



灯火迷离，
 车影如织，
 我们生活的世界是如此的缤纷绚丽。
 但，
 花落深处我们心灵的家园，
 在何方？

时光如水，
 我们回不到采菊东篱下的年代。
 可我们应去找回那份心灵的
 宁静与优雅，
 那份值得珍惜和回味的田园
 梦想，
 那份值得向往和拥有的诗意
 栖居……



厦门院前社·红砖宅角古民居改造

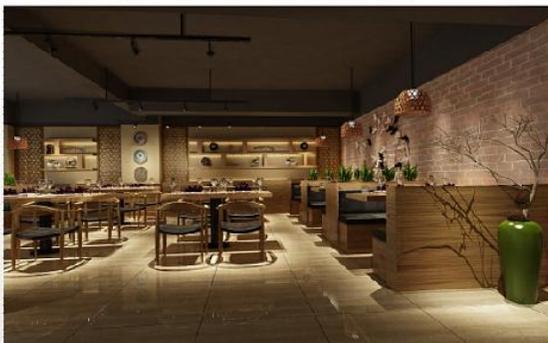
—建筑室内设计专业室内设计工作室实际项目



安溪嘉信·依仁水岸售楼部

—建筑室内设计专业室内设计工作室实际项目

工作室化教学下的教师及学生团队设计的实际落地项目



何曾想过：
一段犒赏味蕾的时光，
竟能有如此的静谧与浪漫相伴。
诗人喜以春光佐茶，
然而真正源自“美”的吸引，
本身就是一股静默的力量。
就如同植物之于阳光，
唤醒了人们内在最纯真的渴望。

漳州角美“遇膳”餐厅

—建筑室内设计专业室内设计工作室实际项目

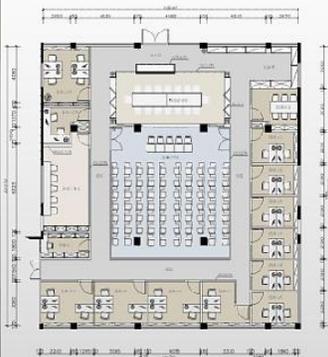
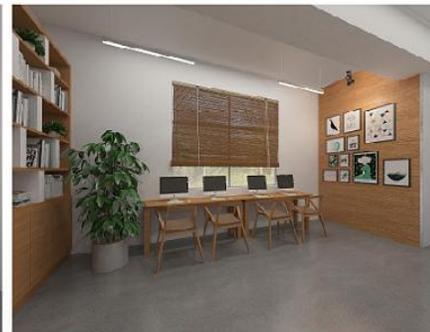
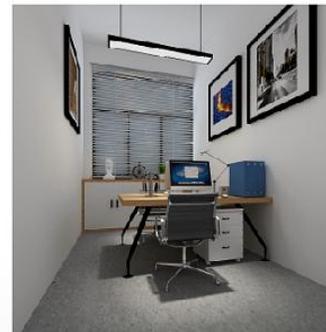


踏门而入，隐身于市井喧嚣中，
宁静、舒适、景致映入眼帘。
入室乍见缤纷画意，
当东方既白，光影游移于厅堂，
馨香暗自漂浮，
多少次？
承接你无数掩藏在门窗背后的情愫深长。
在离尘不离城的生活里等你。



漳州水岸新城林公馆

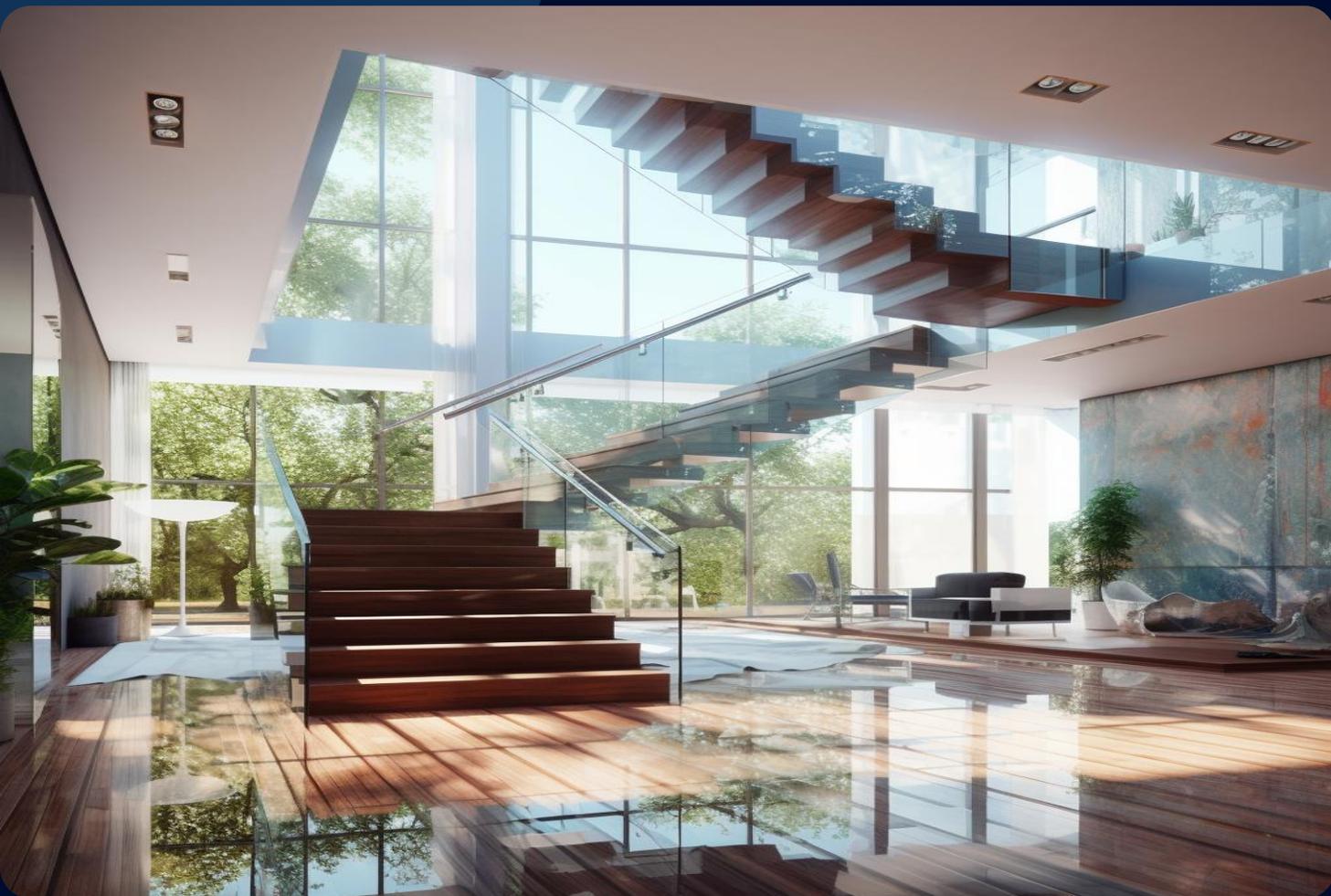
—建筑室内设计专业室内设计工作室实际项目



厦门兴才智谷

—建筑室内设计专业室内设计工作室实际项目

工作室化教学下的教师及学生团队设计的实际落地项目



每一个不曾起舞的日子，
都是对生命的辜负。

——尼采



厦门兴才职业技术学院
XIAMEN XINGCAI VOCATIONAL & TECHNICAL COLLEGE

THANK YOU

室内设计教研室：毛佳伟

